КОМИТЕТ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР «ЛАДОГА»

ЦЕНТР
ЛАДОГА

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОГО МОДЕЛЬНОГО ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. ОПЫТ РАЙОНОВ

ОБРАЗОВАНИЕ
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

д. Размителево

2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 5
Бокситогорский район 6
Волосовский район 8
Волховский район 14
Всеволожский район 17
Выборгский район 26
Гатчинский район 32
Кингисеппский район 37
Киришский район 45
Кировский район 51
Лодейнопольский район 54
Ломоносовский район 59
Лужский район 62
Подпорожский район 68
Приозерский район 71
Сланцевский район 73
Сосновоборский городской округ 78
Тихвинский район 87
Тосненский район 90
ГБУДО «Центр «Интеллект» 94
ГБУ ДО ДООЦ «Маяк» 97

ВВЕДЕНИЕ

Настоящий сборник информационно-аналитических материалов подготовлен Региональным модельным центром дополнительного образования Ленинградской области по итогам внедрения целевой модели региональной системы дополнительного образования в 2021 году.

В сборнике представлен наиболее успешный опыт муниципалитетов Ленинградской области, а также ГБУДО «Центр «Интеллект» и ГБУДООЦ «Маяк» о проведении мероприятий, соответствующих целям и задачам Нацпроекта «Образование».

Особенный интерес представляют информационные материалы о реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме, с дистанционной поддержкой, о программах для детей с ОВЗ, одаренных детей, детей из сельской местности, а также информация о работе по направлению «Наставничество» и об открытии новых мест дополнительного образования в регионе в 2021 году.

Сборник адресован руководителям, методистам организаций дополнительного образования.

БОКСИТОГОРСКИЙ РАЙОН

Основным критерием достижения качественного дополнительного образования детей является то, насколько оно отвечает реальным нуждам социума и представляет ценность в условиях муниципалитета, с учетом его настоящего и будущего. Чтобы дополнительное образование детей существенно повлияло на качество жизни детей, оно должно быть нацелено на формирование и раскрытие творческого потенциала развивающейся личности, побуждение её к достижениям личностно и общественно значимых результатов.

Оптимальным путем развития дополнительного образования может выступать модель сетевого взаимодействия организаций (учреждений) в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ.

В муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования» в 2020 году разработана модель доступности дополнительного образования для детей, проживающих в сельской местности, которая также успешно реализуется и в городских образовательных учреждениях. Данное взаимодействие регламентировано Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ, утвержденным приказами Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. N 882/391.

Основной целью модели является обеспечение возможности получения качественных услуг в области дополнительного образования детьми, проживающими как в городской, так и в сельской местности.

Бокситогорским центром дополнительного образования был разработан пакет локальных нормативно-правовых документов для организации сотрудничества с городскими и сельскими образовательными учреждениями: формы договоров о сетевой форме реализации образовательных программ и форма договора о безвозмездном пользовании имущества.

Самая широко используемая форма сетевого взаимодействия — это использование материально-технических ресурсов, где учреждение дополнительного образования является базовой организацией, а школы — организации-участники, обладающие ресурсами. Центр разрабатывает программу и согласует ее со школой. Обучение детей осуществляется на базе организации-участника педагогом дополнительного образования, состоящим в штате Центра. В реализации этой модели участвуют 6 общеобразовательных школ района (202 учащихся) и 6 дошкольных образовательных учреждений (202 учащихся).

Бор. Занятия по программе «Удивляемся, восхищаемся, познаем»

Детсад. Программа «Народные традиции детям»

Б.ДВОР Программа «Чудо-глина»

Следующая модель сетевого взаимодействия: центр разрабатывает образовательную программу и согласовывает ее со школой. Обучение детей осуществляет педагог дополнительного образования, состоящий в штате Центра, на базе Центра, а подвоз детей на занятия осуществляет школа. В данной модели участвуют 3 образовательных учреждения района, в которых обучается 75 учащихся.

Еще одна модель сетевого взаимодействия, где Центр разрабатывает образовательную программу и согласовывает ее со школой. Обучение детей осуществляет педагог дополнительного образования, состоящий в штате Центра, или педагог школы, принятый на работу в Центр на условиях внешнего совместительства. Обучение детей проводится на базе общеобразовательной организации. В зависимости от удаленности населенного пункта педагогом используется:

— до деревни Бор (5 км) — общественный транспорт;

— до деревни Большой Двор (20 км) — личный транспорт педагогов (транспортные расходы возмещает Центр);

— до деревень Анисимово (53 км.), Заборье (110 км), Подборовье (100 км) — заказной транспорт (транспортные расходы возмещает Комитет образования). Этой формой сетевого взаимодействия охвачено 5 общеобразовательных учреждений района (259 учащихся).

С сентября 2021 года МБОУ ДО «БЦДО» реализует новую модель сетевого взаимодействия — совместную организацию образовательного процесса.

Центр совместно со школой разрабатывают и утверждают дополнительную общеобразовательную программу. Обучение детей по программе осуществляется совместно педагогом дополнительного образования Центра и педагогом школы. Педагог дополнительного образования является штатным работником Центра, педагог школы принимается в штат Центра на условиях внешнего совместительства.

Обучение по программе организуется на базе общеобразовательной организации и на базе Центра путем чередования места проведения занятий. Например, программа рассчитана на 2 недельных часа: первую неделю на базе Центра педагог дополнительного образования проводит двухчасовое занятие, на следующей неделе педагог школы обучает 2 часа детей на базе школы. Подвоз детей на занятия в Центр осуществляет школа.

Обязательным условием является заключение, кроме договора о сетевой форме реализации образовательных программ, договора о безвозмездном пользовании имущества. Данная форма актуальна для сельских школ, где открыты «Точки роста». Эта модель реализуется Центром совместно с МБОУ «Средняя образовательная школа-интернат поселка Ефимовский», количество учащихся — 45 человек. Возможна реализация программы с применением дистанционных образовательных технологий.

По итогам реализации модели и по результатам мониторинга производится качественный и количественный анализ. Это позволяет оценить эффективность проведенной работы и учесть положительный и отрицательный опыт при планировании модели на новый учебный год.

ВОЛОСОВСКИЙ РАЙОН

МОУ ДО ДЮЦ в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ в сетевой форме на базе МКОУ «Кикеринская СОШ» Волосовского района Ленинградской области ведет работу по социальному проектированию в соответствии целям и задачам Федерального проекта «Успех каждого ребенка»

Под руководством педагогов дополнительного образования обучающиеся разрабатывают и реализуют социальные проекты, направленные на здоровый образ жизни, на благоустройство территории, на сохранение окружающей среды. В течение 6 лет педагог Ирина Анатольевна Кузьмина с обучающимися объединения «Школа юного туриста» участвуют в акции «Я — гражданин России». Побеждали на областном этапе конкурса несколько раз. В 2020 году проект «Пластика –НЕТ!» прошел на Всероссийский этап конкурса, стал лауреатом 2 степени.

Цель проекта: организация сбора и утилизации пластика в поселке Кикерино.

В результате работы над проектом были заключены договора об установки контейнеров для раздельного сбора пластика и о вывозе его в пункты переработки. Группа ребят, инициаторы проекта, активно работали с населением поселка и учащимися школы. Раздавали агитационные брошюры и проводили мотивирующие акции. Например, для того, чтобы жители поселка обратили внимание на вред от пластиковых пакетов, провели акцию «Заменим пакет!».

Участниками проекта были пошиты сумки из ткани, которую купили на собранные средства от сбора макулатуры (https://cloud.mail.ru/public/3zpd/5u4gYFSCu). Их раздавали при входе в самый популярный магазин поселка, призывая людей использовать не одноразовые пакеты, а многоразовые сумки при посещении магазина. А также напоминали о важности сдачи пластика на вторичную переработку(https://cloud.mail.ru/public/2jJ8/3XC6cRdJ7).

Кроме этого участники проекта сдали около 7000 пластиковых бутылок, 3000 пластиковых пакетов и около 50 кг полиэтилена высокой плотности и полипропилена и продолжают собирать пластик до сих пор. С презентацией проекта можно познакомиться по ссылке https://cloud.mail.ru/public/52bY/5eNRQvHx2.

В 2020–21 учебном году ребята выбрали темой проекта создание велопарковки «Даешь

парковочное место!».

Цель проекта: Спроектировать и создать велопарковку на 6 парковочных мест у МКОУ «Кикеринская СОШ» для учащихся школы и гостей, предпочитающих передвигаться на велосипедах.

Изучив истории парковочных мест велосипедистов и опыт других школ по теме проекта, ребята разработали свой вариант парковки, рассчитали смету, собрали и сдали полторы тонны макулатуры, а на заработанные деньги организовали парковку.

Участники проекта, которые помогали в создании парковки, учились делать замеры, работать с металлом и сварочным аппаратом. Провели информативную игру для ребят разных классов для повышения грамотности по ПДД велосипедистов. Познакомиться с видео-презентацией проекта можно перейдя по ссылке https://cloud.mail.ru/public/C5e4/4UG24qU82

Во Всероссийском заочном этапе от Ленинградской области было отправлено 6 проектов. И лишь «Даешь парковочное место!» прошел в финал конкурса, и участники проекта поехали на очный этап в Всероссийский центр «Смена». Там ребята работали в командах с другими активистами акции и бесценный опыт, полученный в процессе работы над домашним проектом, помог им занять 3 место во Всероссийском этапе акции вместе со своей командой.

Школьники, которые пробуют себя в социальном проектировании, заинтересовываются своей работай, стремятся искать все новые интересные проекты, полезные как школьникам, так и жителям нашего района. Участники проектов получают полезный опыт взаимодействия в команде и ответственности за выполнение поручений, учатся находить выход из сложных ситуаций, находить новых людей и организации, которые способны помочь в реализации их идей. Становятся настоящими патриотами своей Родины!

Пошив сумок на акцию «Заменим пакет» в рамках проекта «Пластика нет!»

Детсад Программа «Народные традиции детям»

Акция «ЗАМЕНИМ ПАКЕТ»

Василенко Евангелина отчитывается о работе над проектом на Всероссийском этапе акции «Я гражданин России»

ПРОГРАММА «ВОЛОНТЕРЫ КУЛЬТУРЫ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ИЗ ГРУППЫ РИСКА

Чрезвычайно актуальной для нынешнего времени проблемой является проблема сотрудничества, поскольку умение сотрудничать с другими людьми необходимо всегда, всюду и во всем, воспитание умения сотрудничать является делом государственной важности, т.к. “не будет прочно государство без утверждения сотрудничества” (Е. И. Рерих).

В Волосовской Школе Искусств им. Н. К. Рериха формируется так называемая «нравственная позиция» ребёнка. В сознании детей нравственные нормы и понятия выстраиваются в определённую систему, которой он старается следовать в различных жизненных ситуациях

Особенно актуальным это становится, когда речь идет о детях подросткового возраста, у которых имеются отклонения в развитии, сопровождающиеся нарушением адаптивных возможностей их личности.

Так как количество подростков «группы риска» неуклонно растет, необходимо создание условий для организации педагогического сопровождения таких детей.

В этом отношении развитие добровольческой деятельности в дополнительном образовании представляется одним из наиболее эффективных средств формирования их социального опыта, воспитания человечности, моральных и этических ценностей.

Волосовская Школа Искусств им. Н. К. Рериха — учреждение, обеспечивающее детям свободный выбор образовательной деятельности и соответствующих программ в области музыкального, хореографического, театрального, изобразительного и декоративно-прикладного искусства. В 2020 году педколлективом школы было принято решение о создании волонтерского движения «Волонтеры культуры» для работы с детьми «группы риска».

Программа волонтеры «ORANGEвые» способствует приобщению к активной социальной, досуговой, познавательной и другим видам деятельности.

Данная программа ориентирована на активного молодого человека в возрасте от 13 до 17 лет. Набор детей в группу осуществляется независимо от их способностей и умений. На занятиях подростки помимо социального служения, приобретают навыки сценического, актерского мастерства, опыт концертной деятельности, вожатской работы. В тандеме с театральным отделением волонтёры выступают в качестве технической поддержки, а также принимают активное

Команда ЦИТа на Открытых соревнованиях RoboBatl

Подготовка к соревнованиям ЮниорПрофи по компетенции Медиакоммуникации

участие в театрализованных постановках.

За 2020–2021 годы волонтеры помогали организовать и провести внутришкольные мероприятия: Акцию «Заполни сердце любовью», семинар «Основы работы в графических редакторах», Акции по благоустройству школьного двора, патриотические мероприятия, посвящённые памятным датам Ленинградской области: «Искусство помогало жить», «Память Ленинграда», «Я говорю с тобой из Ленинграда», посвященные Дню полного снятия блокады Ленинграда и освобождению г. Волосово от немецко-фашистских захватчиков, работа в детском лагере школы искусств.

Помимо школьных мероприятий волонтёры активно принимают участие в социально-значимых мероприятиях города, в проведении областных фестивалей, проходящих на территории школы.

Сотрудники отдела ГИБДД по Волосовскому району в рамках профилактического мероприятия «Внимание — дети!» совместно с волонтерами культуры #ORANGE и при поддержке Комитета по городскому хозяйству АМО Волосовский муниципальный район провели акцию «Юный пешеход».

По личной инициативе волонтёра Виктории Минаевой была проведена АКЦИЯ «Молодёжь — детям», в которой волонтеры произвели обход и уборку мусора всех детских площадках города, а также сняли социальный видеоролик о ценности охраны природы.

Работа наиболее эффективна, если проводится в коллективе единомышленников. При реализации программы «Волонетеры культуры» был охвачен широкий круг подростков из «группы риска», а также из семей, которые находятся в трудных жизненных ситуациях.

Программа «Волонтеры культуры «ORANGEвые» способствует приобщению к активной социальной, досуговой, познавательной и другим видам деятельности, знакомит подростков с культурно-историческим наследием, помогают им преодолеть сложные жизненные ситуации. Таким образом созданы благоприятные условия для их успешной социализации, выработки социально-одобряемых моделей поведения.

КОНКУРСЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

В связи с ускоряющимся внедрением в производство высоких технологий и необходимостью обеспеченности экономики страны инженерно-техническими кадрами и рабочей силой, отвечающей современным квалификационным требованиям, развитие детского технического творчества является актуальной проблемой современной педагогики и психологии.

Важным институтом развития детского технического творчества выступает современная система дополнительного образования.

Одним из направлений развития детского технического творчества является организация массовых мероприятий, среди которых особое место занимают конкурсы.

В МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» выстроена система работы объединений технической направленности.

Система детского технического творчества МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» возникла в 2018–2019 учебном году. В этот период оргкомитетом учреждения был организован и проведен I конкурс «Робофест» по легоконструированию и робототехнике для обучающихся дошкольного и школьного возраста: I открытый муниципальный конкурс «Робофест.

На первом конкурсе были объявлены следующие виды соревнований: Блиц-турнир «Робот в мешке», Волшебный мир ТИКО: собери ракету, лошадь, оленя, солнышко и котика, Роборалли, Творческий отчет кружков, работающих по программе «Мультимедийная журналистика».

В 2019–2020 учебном году практика конкурсных мероприятий была продолжена. Обучающиеся Волосовкого муниципального района представили свои результаты во II открытом муниципальном конкурсе «Робофест». На этом конкурсе к прошлогодним соревнованиям были добавлены следующие виды: соревнования роботов «Сумо», «Самый креативный робот», воспитанникам кружка «ТИКО — конструктор» было предложено создать композицию, посвященную 9 мая. А дошкольников объединило соревнование «Самая оригинальная фигура ТИКО», выполненная из одних треугольников.

На III-ем конкурсе в 2020–2021 учебном году появились новые соревновательные дисциплины с участием программированных роботов: «Кегельринг», «Следование по линии», «Перетягивание каната. WeDo»

Кроме того, на уровне наставничества «ученик-ученик» высоко мотивированным обучающимся был проведен мастер-класс по физике с целью ранней пропедевтики обучения этому предмету среди обучающихся, еще не изучающих его.

Главным достижением III-их соревнований стало выполнение Всероссийских стандартов РобоФиниста, по которым проводилось мероприятие. Таким образом стало возможно участие Центра в конкурсах выше муниципального уровня.

Конкурсная деятельность охватила вертикаль «обучающийся–творческое объединение — педагог — образовательное учреждение» и явилась мощным стимулом в развитии и укреплении детского технического творчества в Волосовском муниципальном районе.

Основной заслугой МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» в этой области по праву может считаться введение в районе традиции системного проведения подобных мероприятий. В течение трех лет в конкурсное движение вовлечены почти все образовательные учреждения Волосовского муниципального района.

С каждым конкурсом качественный уровень проведения мероприятия повышается. Образовательные учреждения активно участвуют в мероприятиях без привлечения административного ресурса.

Положительная сторона конкурсов в том, что для образовательных учреждений с невысоким уровнем развития детского технического творчества это единственная возможность показать результаты своей деятельности. Дети, педагоги, родители получают возможность сравнить результаты своего творчества и творчества других субъектов технических объединений, увидеть альтернативу своему обучению и почувствовать дух конкуренции.

Характерными особенностями организованных конкурсов детского технического творчества стали:

— ориентация на одаренных детей, мотивированных на техническое творчество;

— высокая степень самостоятельности обучающихся в решении и выполнении практических творческих задач;

— наличие системы проведения;

— комплексное использование нескольких форм;

— качественная режиссура конкурсных мероприятий;

— рост роли педагога как инициатора и организатора в рамках подготовки обучающихся к конкурсам;

— повышение заинтересованности родителей к занятиям детей в кружках технической направленности, а соответственно и увеличение охвата воспитанников. В результате внедрения конкурсной технологии зафиксирован прогресс развития детского технического творчества на индивидуальном, групповом, педагогическом и учрежденческом уровнях.

Однако большинству победителей сложно выйти на уровень соревнований выше муниципального. Поэтому стоит задача — обеспечить вертикальную связь муниципальной конкурсной системы с выходом победителей на окружные и областные конкурсы.

Существующая конкурсная система технической направленности МБУ ДО «Волосовский ЦИТ» молодая, но позволяет получить значимые результаты, как для каждой категории субъектов образования, так и для сферы образования в целом, а также повышает качество образовательного процесса технической направленности, его инновационность, эффективность и доступность.

Данные о количестве участников конкурса

ВОЛХОВСКИЙ РАЙОН

«ПОСЁЛОК МАСТЕРОВ»: ОБЕСПЕЧИВАЯ ДОСТУПНОСТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ В ВОЛХОВСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ РАЙОНЕ

В рамках реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в части мероприятий по увеличению охвата дополнительным образованием детей, проживающих в сельской местности, в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества Волховского муниципального района» была разработана модульная дополнительная общеразвивающая программа «Посёлок мастеров» для учащихся Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Свирицкая средняя общеобразовательная школа».

Всего Волховским дворцом в сельской местности традиционно реализуются 18 дополнительных общеразвивающих программ художественной, спортивной, туристско-краеведческой, социально-педагогической направленности; 4 досуговых программы в подростковых клубах в селе Паша, посёлках Аврово, Селиваново, удалённом микрорайоне г. Волхова — посёлке Мурманские Ворота.

В посёлке Свирица нет учреждения или структурного подразделения дополнительного образования. Здесь в малокомплектной школе обучается около 60 детей с 1 по 11 класс. Программа «Посёлок мастеров» реализуется в сетевом взаимодействии МОБУ «Свирицкая СОШ» и МБУДО ДДЮТ. Такое социальное партнёрство позволяет увеличить охват дополнительным образованием детей из сельской местности, способствует созданию условий для расширения образовательного и культурного пространства в поселении Свирица.

Целью дополнительной общеразвивающей программы является формирование мотивации учащегося к познанию и творчеству, здоровому образу жизни, готовности к самореализации в системе социальных отношений через отражение истории родного края, используя освоенные навыки прикладной художественно-творческой деятельности.

Свирица основана в XVIII веке в устье реки Свирь. Поселок весьма необычен — он стоит на семи островах, которые образовали рукава рек Свири и Паши, каналы. Свирицу иногда называют «провинциальной Венецией». Программа «Посёлок мастеров» направлена на сохранение культурного наследия поселения, его использование в воспитании и формировании личности подрастающего поколения должно привести к улучшению качества социальной среды, что на сегодня является актуальной задачей. Актуальность программы обусловлена и направленностью одного из модулей на физическое развитие и приобщением к здоровому образу жизни учащихся.

Программа состоит из четырёх отдельных самодостаточных модулей. Три из них — «Декупажная артель», «Бумажная мастерская» и «Лавка гипсовых чудес» знакомят учащихся с декоративно-прикладным искусством (ремёслами) и элементами краеведения. Четвёртый модуль — «Кузница здоровья» (спортивные игры и настольный теннис) направлен на приобщение детей к здоровому образу жизни. Каждый модуль представляет педагог – специалист данного направления (педагоги художественной, спортивной направленностей).

Мастер-класс ДОП «Посёлок мастеров» в Свирицкой СОШ

Модуль Декупажная мастерская ДОП «Посёлок мастеров»

Модуль Кузница здоровья ДОП «Посёлок мастеров»

Модуль Лавка гипсовых чудес ДОП «Посёлок мастеров»

В рамках реализации программы «Посёлок мастеров» используются дистанционные образовательные технологии, создаётся сообщество на платформе ВКонтакте (или ином мессенджире), где учащиеся выставляют свои творческие работы, делятся фотографиями, идеями по расширению культурного пространства посёлка, знакомят посетителей сообщества с родным краем. Возникает возможность представления администрации поселения своего проекта для возможной дальнейшей реализации. Возможно также участие во Всероссийском конкурсе творческих работ «Моя малая Родина» Общероссийской молодежной общественной организации «Российский союз сельской молодежи» на портале «Культурно-историческое наследие села».

Программа является разноуровневой — предусмотрены два уровня освоения материала: стартовый и базовый. Стартовый уровень — это обеспечение минимального стандарта знаний, умений и навыков по овладению видами деятельности, представленными в программе. Базовый уровень предполагает использование полученных навыков и умений для создания собственного мини-проекта (разработка сувенира «Родная Свирь»), размещение материалов (фото и т.п.) в интернет — сообществе.

В 2020–2021 учебном году началась работа по модульной дополнительной общеразвивающей программе «Посёлок мастеров». Занятия проводились раз в месяц в режиме «педагогического десанта» педагогами дополнительного образования из Пашского отдела детского

творчества № 5 МБУДО ДДЮТ: Беззубовой Т. В., Акимовой Е. Г., Фишиным А. В., Куликовой О. Д. Занятия сразу же стали востребованными у ребят. Педагоги старались использовать на занятиях разнообразные приёмы и методы обучения. Модульность программы позволяла им гибко реагировать на внезапно возникающие ситуации. В конце учебного года ученики Свирицкой школы побывали в Пашском отделе детского творчества МБУДО ДДЮТ. Здесь состоялся фестиваль творчества и здоровья: интерактивная экскурсия по замечательной музейной комнате «Светёлка», мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству и настольному теннису, прогулка по лесной «Тропе здоровья».

В сентябре 2021 года на занятия по программе «Посёлок мастеров» записались новые обучающиеся Свирицкой школы, тем самым подтвердив ее востребованность.

МОЦ Волховского муниципального района (МБУДО ДДЮТ)

Бережковская СОШ, Точка роста

Волховская СОШ №5, Точка роста

Пашская СОШ, Точка роста

СОШ Старая Ладога, Точка роста

Кисельнинская СОШ. Точка роста

ВСЕВОЛОЖСКИЙ РАЙОН

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОДУКТЫ ДДЮТ ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА В 2020–2021 УЧЕБНОМ ГОДУ: ПРОГРАММЫ, ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ, ДИСТАНЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

В 2020–2021 учебном году в МБОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района была продолжена активная работа по организации и научно-методическому сопровождению инновационной деятельности. Реализовывались две региональные инновационные площадки, два муниципальных инновационных проекта и десять проектов на уровне учреждения.

Представляем аналитический обзор небольшой части интересных и востребованных программ, в том числе адресованных детям с ОВЗ, творческих проектов, дистанционных форм занятий, разработанных ДДЮТ.

НОВЫЕ ПРОГРАММЫ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ЦЕНТРЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДДЮТ ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА

С 2020 года осуществляет свою деятельность современный многофункциональный Центр экологического образования ДДЮТ Всеволожского района. Его создание вызвано необходимостью эффективной реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

В помещении Центра для занятий предназначены три просторных аудитории, одна из которых является учебной экологической лабораторией. В ней школьники приобщаются к научно-исследовательской деятельности: изучают состояние почвы, воды, воздуха, растительного мира и мира минералов. В учебном процессе используются новейшее лабораторное оборудование, микроскопическая техника и тест-комплекты, гербарии, коллекции насекомых и минералов. С помощью специальных приборов и тест-систем дети учатся определять состояние воды в водоемах, концентрацию углекислого газа в воздухе, динамику температуры и влажности воздуха, а также уровень радиации. Также Центр оснащен школьной метеостанцией.

Занятие в лаборатории ЦЭО

Руководитель ЦЭО Виноградова Л.Н. и педагоги Константинов Л.В. и Крупнова М.В.

Самая первая дополнительная общеразвивающая программа, которая начала реализовываться в центре — «Экологический мониторинг окружающей среды». Это программа исследовательской деятельности знакомит учащихся 11–15 лет с экологическим состоянием природных сред и экосистем. Проведение исследований приобщает школьников к изучению своего родного края, дает возможность формировать у них глубокие знания по общим, региональным и локальным экологическим проблемам, помогает углубить и закрепить знания по предметам естественно-научного цикла.

Летом 2021 года в Центре была реализована краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа «Экологический практикум по изучению окружающей среды». Она стала своеобразным продолжением «Экологического мониторинга окружающей среды» и была направлена на организацию исследовательской деятельности учащихся по изучению природной среды и экосистемы микрорайона Мельничный ручей г. Всеволожска. За восемь часов обучения по прграмме учащиеся исследовали околоводную флору реки Лубьи, получили и проанализировали пробы воды, а также побывали на орнитологической, флористической и почвоведческой экскурсиях. Они изготавливали гербарий, работали над докладами о результатах наблюдения за птицами и исследовательским проектом, который был направлен на конкурс юношеских и молодежных проектно-исследовательских работ «Голубая лента».

В сентябре 2021 года в Центре принята к реализации еще одна программа — «Маленькие чудеса в большой природе». Она адресована учащимся начальной школы. Актуальность и востребованность этой программы связаны с отсутствием в теории и практике экологического образования в начальной школе единой, рассчитанной на весь период обучения образовательной программы экологической направленности для младших школьников. Основной принцип программы — научить детей видеть разнообразие, уникальность, красоту природы, развивать у них познавательный интерес к природе и способность разгадывать ее тайны. За время реализации программы группа наиболее активных школьников, учащихся 4 класса, выдвинула идею создания экологической тропы на реке Лубья. Идея была оформлена в виде проекта для участия ее авторов в Школьной проектной олимпиаде V Всероссийского конкурса для педагогов и проектных команд обучающихся «Школьная проектная олимпиада».

Подробному изучению экологических проблем посвящена дополнительная общеразвивающая программа «Эколог-исследователь», разработанная для учащихся старших классов. Её создание связано с необходимостью формирования ответственного отношения к окружающей среде и своему здоровью, необходимостью познакомить школьников с актуальными примерами позитивного и негативного влияния человеческой деятельности на природу планеты. Особое внимание уделяется подготовке учащихся к участию в экологических олимпиадах, конференциях и конкурсах.

Каждая из представленных в Центре программ способствует экологическому воспитанию и образованию в XXI веке, связанному с участием школьников в многоаспектном изучении природной среды. Исследовательская и проектная деятельность позволяет формировать у них этические ценности по отношению к природе и целостное экологическое мировоззрение, а также выявлять и решать региональные и локальные экологические проблемы.

ПРОГРАММА «МУЗЫКА ПРОБУЖДАЕТ ЭМОЦИИ»

Включение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в дополнительное образование является одной из задач, обозначенных в национальном проекте «Успех каждого ребенка». Ее актуальность объясняется тем, что, с каждым годом таких детей становится все больше и больше, и потому необходимо предоставлять для них не только получение основного образования через реализацию адаптированных программ, но и дополнительного, поскольку именно оно может помочь особому ребенку найти свое место в жизни.

Понятие «дети с ОВЗ» является очень широким, так как нарушения соматического или психического развития крайне разнообразны, потому в настоящее время существует разделение по видам нарушений на восемь групп. При этом две из этих групп являются самыми распространенными: дети с нарушениями речи и задержкой психического развития (ЗПР). Вместе с тем полноценные дополнительные общеразвивающие программы разрабатываются и начинают реализовываться только для детей старшего дошкольного возраста, с 5 лет. Положительным моментом становится активное вовлечение детей в творческий процесс благодаря расширению их возрастных возможностей.

Программа «Музыка пробуждает эмоции» разработана для детей старшего дошкольного возраста. Ее главный адресат — дети с нарушениями речи и ЗПР, хотя эта программа будет интересна и полезна также детям с нормой развития.

Становление личности опирается на эмоциональное и социально-коммуникативное развитие ребенка-дошкольника, так как именно в дошкольном детстве закладывается фундамент личности. Именно в этом возрасте, через включение в организованные формы деятельности в детском саду или группах предшкольной подготовки, начинается процесс социализации ребенка, успешность которого в полной мере определяется уровнем развития его эмоционально-личностной сферы.

Особое значение это приобретает для детей с нарушениями речи и ЗПР. Коррекционная работа с детьми данной категории, в основном, направлена на речевое и познавательное развитие. Но эмоциональная сфера таких детей требует не меньшего внимания, так как часто отличается незрелостью. Многие дети с тяжелыми нарушениями речи и, особенно, с задержкой психического развития плохо осознают свои эмоциональные состояния, выражают их в неадекватной форме; находясь под влиянием эмоций, не умеют управлять своим поведением; не понимают и не откликаются на чувства других людей. Эти особенности препятствуют установлению нормальных отношений со сверстниками и, в конечном счете, социализации в целом. В связи с этим возрастает значимость работы, направленной на преодоление вышеуказанных трудностей в эмоциональной сфере.

Отличительная особенность данной программы состоит в том, что задачи по развитию эмоциональной и социально-коммуникативной сферы решаются с помощью необычных средств — музыки и режиссерской игры. Различные формы общения с музыкой: слушание, выразительное движение под музыку, музыкальная игра, определение характера музыки, рисование музыкаль-

ных впечатлений, позволяют активизировать и развивать эмоциональную сферу ребенка, в частности, эмоциональный интеллект. А режиссерская игра способствует развитию таких важных для успешной социализации качеств, как умение понимать и учитывать чувства других людей, умение принимать на себя различные игровые роли, что, в конечном итоге, учит ребенка жить в мире непохожих людей.

Программа представляет собой оригинальную разработку системы развивающих музыкально-психологических занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства.

Срок реализации программы составляет два года, именно это время есть у старших дошкольников до поступления в первый класс школы. На первом году обучения дети знакомятся с основными эмоциями, их особенностями, проявлениями. Учатся определять эмоциональное состояние героев известных сказок. И главным помощником при погружении в мир эмоций становится музыка, которая, как ничто другое, способна, с одной стороны, передавать эмоции и чувства сказочных персонажей, а с другой — вызывать определенные чувства у слушателей, какого бы возраста они ни были. На занятиях используется классическая музыка русских и зарубежных композиторов, среди которых П. И. Чайковский, М. П. Мусоргский, Н. А. Римский-Корсаков, С. С. Прокофьев, Э. Григ, А. Вивальди, Ф. Шуберт и другие. Для полноты восприятия музыкальных фрагментов и собственных эмоций к процессу слушания присоединяется изобразительное творчество в цикле занятий под обобщающим названием «Рисуем музыку».

Второй год обучения — это знакомство детей с режиссерской игрой и варежковой куклой и музыкальные инсценировки знакомых сказок. Дети сначала слушают сказку, обсуждают ее содержание и главных персонажей. Выбирают из предложенных педагогом музыкальных фрагментов те, которые соответствуют характеру и чувствам главного героя. Вся работа по инсценировке сказочных произведений: распределение ролей, проведение психогимнастических этюдов, выбор и озвучивание варежковых кукол, оформление сказочного пространства, проигрывание отдельных эпизодов и всей сказки на ширме, — учит детей пониманию своих эмоций и чувств, умению их адекватно выражать с помощью мимики и интонации. В процессе этого творческого процесса дети вступают в игровое взаимодействие, меняются ролями, оказывают поддержку и помощь другим участникам режиссерской игры.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «РАЗНОЛИКИЙ ТЕАТР» (РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ «ЛЮДИ И КУКЛЫ» — ДИАНА ЮРЬЕВНА МОГИЛЬНИЧЕНКО)

В современном мире цифровых образовательных технологий продолжает активно развиваться дистанционное обучение. Особенно актуальным оно стало в условиях распространения новой коронавирусной инфекции. Среди многообразных форм занятий с использованием сети Интернет можно назвать чат-занятия, телеконференции, онлайн-тестирования, индивидуальные

консультации и т.п.

Системный подход в построении учебного материала, применяемого в дистанционном формате, способствует развитию у учащегося навыка самообразования, эффективной и продуктивной деятельности, а также возникновению у него устойчивой мотивации к познанию в области театра.

Поскольку занятия проводятся дистанционно, изменены их временные рамки. Это не стандартные 45 минут и не несколько занятий, рассчитанных на подготовку и постановку спектакля, а творческая работа в течение всего дня.

Результатом такой работы становится защита личного проекта, хотя в театральном коллективе эта форма подведения итогов практикуется крайне редко, поскольку вся группа обычно работает над одним спектаклем.

Работа на камеру добавляет определённые сложности, связанные с приближением актера к зрителю, а зрителя к актеру. В рамках очных занятий этому аспекту вообще не уделяется особое внимание, поэтому в дистанционном формате важную роль играет психологическая составляющая — подготовка обучающегося к сольному нахождению на условной сцене. Здесь раскрывается индивидуальность каждого ребёнка, который, находясь в домашних условиях, уверенно высказывает своё мнение по рассматриваемым вопросам и не испытывает давления со стороны навязываемых взглядов. Каждому ребенку дается возможность продумать и создать продукт собственного творчества.

Проведение онлайн-занятия. Педагог Могильниченко Д.Ю.

ОБЩИЙ ПЛАН ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ ДИСТАНЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ:

1 — мотивация учебной деятельности;

2 — сообщение обучающимся темы, названия проекта;

3 — определение целей и задач для каждого, включающих создание видеоролика спектакля;

4 — актуализация опорных знаний и умений учащихся;

5 — выполнение работы учащимися под руководством учителя;

6 — размещение обучающимися личного видеоролика в группе «ВКонтакте», просмотр, обсуждение с педагогом и участниками группы.

В процессе дистанционного обучения детям предлагались разные задания на определенную тематику.

1. Подготовить спектакль для семейного просмотра «Покажи сказку» (первое задание было отправлено ребятам в Международный день театра — 27 марта), с результатами работы можно познакомиться по ссылке: https://vk.com/video-95034086_456239076.

2. По предложенному названию спектакля (например, «Битва между карандашами и фломастерами») придумать конфликт, определить тему, идею и сверхзадачу будущей постановки, продумать декорации и музыкальное сопровождение, снять её на камеру и выложить в группу «ВКонтакте» (https://vk.com/video-95034086_456239263).

3. Создать декорации или персонажей из указанного в названии спектакля материала — пластилина («Пластилиновая сказка») (https://vk.com/video-95034086_456239113).

4. Уточнить форму (жанр) спектакля (например, «Музыкальная сказка»), используя соответствующие художественные средства (https://vk.com/video-95034086_456239352).

В личных аудиоконсультациях и в приложении WhatsApp педагог через систему наводящих вопросов помогала учащимся понять и раскрыть предложенные темы: «Что ты представил, когда прочитал задание?», «Какие мысли тебя посетили при прочтении данного задания?», «Как ты себе представляешь музыкальную сказку?», «О чём можно рассказать музыкой?» и т.п. В течение дня в приложении WhatsApp ребята присылали педагогу пробные варианты своих творческих решений, обсуждали возникающие сложности и продолжали работать.

Финальным этапом работы над созданием спектакля стали размещенные в группе «ВКонтакте» видеоролики, снятые обучающимися. Каждый спектакль в открытой группе смотрели и могли оценить или написать комментарии все, входящие в группу. Профессиональные комментарии к роликам учащихся были представлены и педагогом.

Занятия в дистанционном формате и решение поставленных задач не предполагали соревновательного момента между детьми, важнее всего было их намерение удивить всех необычным замыслом, музыкой, куклами, костюмами. В условиях самоизоляции, обучаясь театральному искусству в дистанционном формате, каждый ребенок смог не только побыть в роли режиссёра, постановщика, осветителя, декоратора, кукловода, швеи и перевоплотиться в другие образы, но и принять новые правила игры «удаленного» режима коммуникации в образовательной среде.

Экскурсия в музейный комплекс Дом авиаторов. Проект Авиаторы жизнь и судьба

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «АВИАТОРЫ: ЖИЗНЬ И СУДЬБА»

В последнее время появилось достаточно много доступной информации об истории работы авиаторов на Дороге жизни. Важным событием для Ленинградской области стало открытие в 2020 году музейного комплекса «Дом авиаторов» в г. Всеволожске. Музей, расположенный рядом с входящим в Зеленый пояс Славы мемориалом «Румболовская гора», рассказывает о лётчиках и штурманах 1-го минно-торпедного авиационного полка Балтийского флота. Лётчики этого подразделения осуществляли воздушное прикрытие автоколонн, проходивших по Дороге жизни. Эти обстоятельства во многом способствовали созданию в ДДЮТ Всеволожского района инновационного проекта «Авиаторы: жизнь и судьба», который реализовывался в 2020–2021 учебном году. Его участники смогли приобщиться к изучению истории Великой Отечественной войны, непосредственно связанной с их местом жительства.

В рамках проекта был организован ряд мероприятий информационно-исторического характера, направленных на знакомство с историей Дороги жизни и событиями тех лет, когда авиация помогала защищать город Ленинград и снабжать его продовольствием. Учащиеся побывали на нескольких тематических экскурсиях в музейно-выставочном центре «Россия — моя история» в Санкт-Петербурге (выставка «Воздушный мост Жизни») музейно-мемориальном комплекса «Дорога жизни» и «Доме авиаторов» во Всеволожске. Также школьники познакомились с воспоминаниями непосредственных участников событий и письмами военного времени. Были организованы мероприятия творческого характера — концертные выступления с участием хоровых коллективов отдела музыкально-хорового творчества ДДЮТ, а также оркестра народных инструментов «Метелица» в музейных комплексах, концертных залах, на открытых площадках, где прозвучал специально подобранный по тематике проекта репертуар (Я. Дубравин, В. Суслов «Песни наших отцов», Я. Френкель, Р. Гамзатов «Журавли», Э. Колмановский, К. Ваншенкин «Алёша», В. Высоцкий «Братские могилы», и др.).

Художественным результатом сетевого взаимодействия ДЮХ «София» ДДЮТ Всеволожского района и профессиональной кинокомпании «Атман» стал видеоклип на одну из песен, вошедших в репертуар (А. Колкер, К. Рыжов «Туман»). Клип стал своего рода визуальным и исполнительским воплощением идейного содержания проекта, данью уважения защитникам Отечества, приобщением его создателей и участников к сохранению памяти о событиях Великой Отечественной войны. Клип доступен для просмотра на канале YouTube «ДДЮТ Всеволожского района».

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЦЕНТРА ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ «IT-КУБ» МОБУ «СОШ «БУГРОВСКИЙ ЦО № 3»

Центр цифрового образования детей «IT-куб» на базе МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО № 3» был открыт 1 сентября 2021 года в рамках федерального проекта «Цифровая образовательная среда» национального проекта «Образование». Призвание данной программы — выявить, поддержать и развить у детей их способности и таланты, помочь с профориентацией, научить информационной грамотности, сформировать критическое и креативное мышление.

В ходе обучения реализуются дополнительные общеразвивающие программы по следующим направлениям: «Программирование на языке Python», «Мобильная разработка», «Программирование роботов», «Системное администрирование», «Программирование на языке Java», «Разработка VR/AR-приложений».

Программы разработаны для детей в возрасте от 7 до 18 лет и рассчитаны на любой социальный статус учащихся, имеющих различные интеллектуальные, технические и творческие способности. В группы для занятий зачисляются учащиеся без специальной подготовки, на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

В Центре созданы все условия для реализации программ дополнительного образования, проведения мероприятий по тематике современных цифровых технологий и информатики, знакомства детей с технологиями искусственного интеллекта, а также обеспечения просветительской работы по цифровой грамотности и цифровой безопасности.

Обучающиеся «IT-куба» получат возможность овладения актуальных и востребованных знаний, освоят навыки и компетенции в сфере информационных технологий, пройдут раннюю профессиональную ориентацию, опробуют себя в технических профессиях, а также получат опыт использования новейших IT-технологий.

Основной формат образовательного процесса в Центре — это проектная деятельность, в которой будут реализовываться проекты как внутри направлений, так и совместные интегрированные проекты в формате инженерной разработки в виде выполненного продукта.

В первый год обучения на базе Центра планируется обучить не менее 200 детей, а также привлечь не менее 750 детей для участия в течение учебного года в мероприятиях, акциях, мастер-классах, воркшопах и т.д. В последующие годы численность обучающихся, по программам Центра, стабильно будет расти и достигнет показателя не менее 400 детей в год и не менее 1500 детей, принявших участие в проведенных на базе Центра мероприятиях (в том числе дистанционных) по тематике направлений Центра.

Уже сегодня Центр является эффективной площадкой для сетевого взаимодействия и методической поддержки педагогов центров образования «Точка роста» сельской местности и малых городов, школьных технопарков «Кванториум» по программам дополнительного образования детей.

Следует отметить, что несмотря на то, что открытие Центра состоялось совсем недавно все программы максимально востребованы (Рис. 1), а такие мастер — классы как «Изготовление

VR очков из подручных средств», «Создание презентации в сервисе Canva», «Программирование на языке Python», «Увлекательное программирование на языке Scratch» (Рис. 2) уже стали особо популярны среди педагогов и учащихся образовательных организаций не только Всеволожского района, но и Ленинградской области, а также Российской Федерации.

Рис. 1. Востребованность программ ЦЦОД "IT-куб"

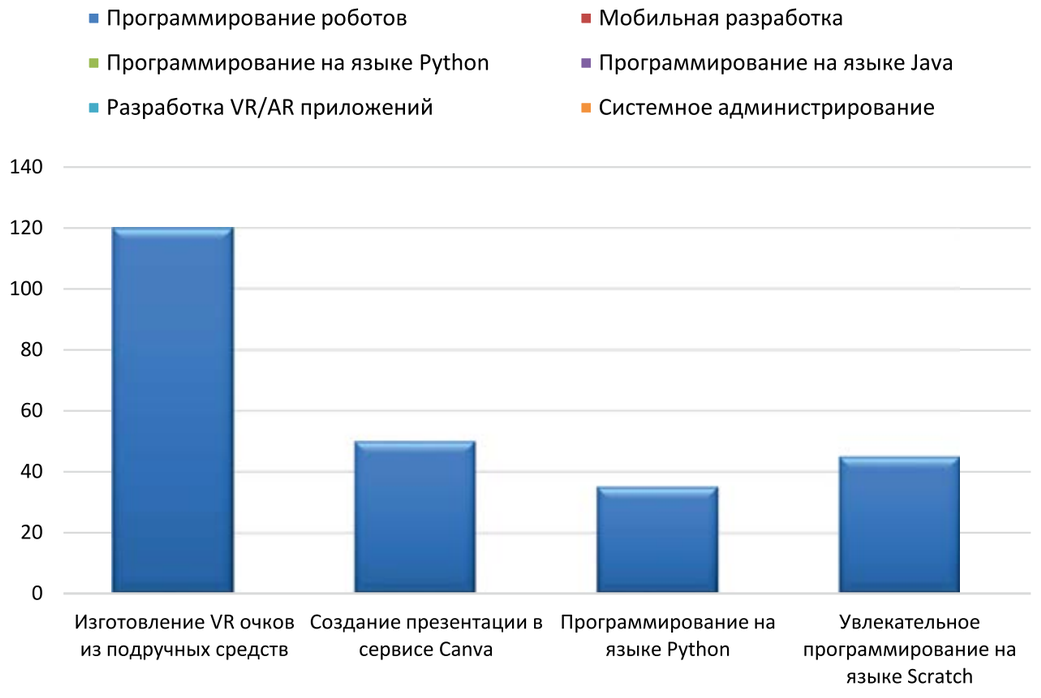


Рис. 2. Реализация мероприятий на базе ЦЦОД "IT-куб"

ВЫБОРГСКИЙ РАЙОН

МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В МУДО «СЮН» Г. ВЫБОРГА

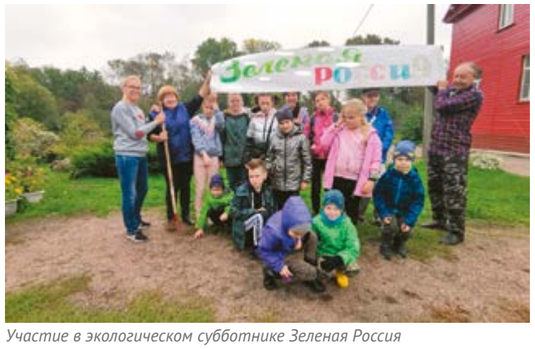
На сегодняшнем этапе развития и реформирования образования все большее внимание обращает на себя инклюзия, внимание к которой значительно усилилось в 2008 году, когда Россия подписала Конвенцию ООН «О правах инвалидов». Актуальность данной темы заключается в том, что дети с особенностями развития должны иметь равные возможности с другими детьми в получении образования. Требования, которые предъявляются сегодня — это формирование социально адаптированной, гармонически развитой личности. Только совместное обучение, совместный труд, совместное преодоление трудностей и совместная радость успехам помогут воспитать гармонично развитую личность. Именно с этой целью в сентябре 2014 года на базе муниципального учреждения дополнительного образования «Станция юных натуралистов» города Выборга был создан семейный инклюзивный клуб «Забота».

В настоящее время в клубе занимаются 48 детей, 9 из которых — дети-инвалиды от 7 до14 лет, а также дети из пяти многодетных семей, из двух неполных семей, дети из семей с низким материальным достатком, находящиеся в сложной жизненной ситуации.

В клубе «Забота» функционируют три объединения: «Творческая мастерская», «Цветущая фантазия», «Остров здоровья». На базе этих объединений реализуются одноименные дополнительные общеобразовательные программы.

Акция по сбору корма ко Всемирному дню животных

Занятие в объединении Творческая мастерская



Участие в экологическом субботнике Зеленая Россия

Занятие в объединении Цветущая фантазия

Занятия в клубе построены таким образом, что творческие занятия чередуются со спортивно-оздоровительными и игровыми. Спортивно-оздоровительные упражнения подбираются педагогом с учетом индивидуальных особенностей детей. В творческих занятиях используются игровые моменты, которые благотворно влияют на эмоциональное состояние детей и делают само занятие более интересным.

Ежегодно программа клуба включает в себя мероприятия следующих направлений:

1. Культурно-досуговое: совместные чаепития и праздники, организация конкурсов и выставок; посещение музеев, театров, кино, экскурсии и мастер-классы.

2. Образовательное: посещение МАУК «Библиотека А. Аалто», ГКУ «ЛОГАВ», тематические игры, консультации специалистов различных направлений, а также занятия, направленные на повышение психолого-педагогической и медицинской грамотности семейных отношений.

3. Эколого-ориентированное: вовлечение членов клуба в природно-охранные акции («Зеленая Россия», «Чистые берега», «Защити животных», «Покорми птиц», экологические субботники).

4. Спортивно-оздоровительное: спортивные соревнования, эстафеты, игры, мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни.

Важной частью деятельности клуба является вовлечение родителей обучающихся в образовательный процесс в качестве активных участников, организация совместной практической деятельности. Родители имеют возможность посещать занятия и принимать вместе с детьми участие в выполнении практических заданий.

Дети из клуба постоянно участвуют в праздниках, конкурсах, акциях, которые проводит МУДО «СЮН» г. Выборга. Многие ребята — неоднократные призеры районных конкурсов. Сотрудничество с социальными партнерами, организациями и физическими лицами помогает сделать мероприятия для детей более яркими и запоминающимися. Так, например, ежегодно дети принимают участие в праздновании Дня инвалида, в экологическом субботнике «Зеленая Россия», в акции «Покорми птиц».

Программа клуба «Забота» носит комплексный характер и включает в себя разные формы, направленные:

— на развитие коммуникативных навыков и умений, способствующих социальной адаптации детей, воспитания чувства коллективизма;

— на развитие познавательной активности, мышления, воображения, творческих способностей, на воспитание эстетического отношения к красоте природы;

— на организацию двигательной активности с учетом индивидуально — личностных возможностей обучающихся (развитие общей, мелкой моторики, навыков ориентировки в пространстве, снижение психоэмоционального напряжения;

— на развитие навыков работы с информацией, формирование умений оценивать свою деятельность, соотносить свою работу с поставленной целью.

Комплексный подход помогает ребенку легче адаптироваться к окружающей среде, успешно развиваться и обучаться.

ВЫБОРГСКИЙ ДВОРЕЦ

МБОУДО «Дворец творчества» г. Выборга — это учреждение, которое сохраняет и продолжает традиции обучения детей техническому творчеству, формирует навыки для их будущей жизни и таким образом делает своего рода «прививку труда».

Так, например, вот уже более 40 лет педагог учреждения Евгений Рыльков прививает детям знания по авиамоделированию.

Увлёкшись в детстве этим направлением, он с 18 лет учит мальчишек строить модели самолётов. Так, традиции ещё советского Дома пионеров, Дома детского и юношеского творчества Выборга живут и сейчас.

Дополнительная общеразвивающая программа «Авиамоделирование» актуальна тем, что объединяет в себе обучение воспитанников построению различных моделей планеров и самолетов с тем, чтобы каждый мог выбрать свою направленность в занятиях авиамоделизмом и рассчитана, кроме того, на подготовку моделистов-спортсменов.

Отличительной особенностью данной программы является постройка обучающимися летающих моделей, участвующих в соревнованиях и конструктивно обеспечивающих стабильность траектории, дальности полета и маневренности.

При разработке программы был учтен передовой опыт обучения и тренировки юных спортсменов-авиамоделистов, результаты научных исследований по юношескому спорту, практические рекомендации по возрастной физиологии и педагогике, спортивной медицине, гигиене и психологии.

Актуальность программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.

У обучающихся развиваются элементы технологической и проектной культуры, как важные составляющие культуры современного человека.

Программа адаптирована к требованиям по обучению конкретным навыкам и умениям, носит вариативный характер и может модифицироваться с учетом технических возможностей учреждения, дидактической базы, опыта и подготовленности педагога, возраста учащихся.

Андрей Николаев с педагогом Андреем Черновым

Даниил Патент с педагогом Евгением Рыльковым

Список программ технической направленности, которые реализуются во Дворце творчества на протяжении многих лет, дополняют «Робототехника» и «Легоконструирование».

Робототехника или легоконструирование — это техническое творчество, первый шаг к изобретательской, конструкторской и рационализаторской деятельности. Это освоение начал механики, схемотехники, электроники, а также программирования. Это не просто кружок по интересам — это целое течение, которое собирает вокруг себя единомышленников, помогает обмениваться опытом и находить друзей, увлечённых тем же, что и ты.

Это обучение, где ребята в занимательной форме так же, как и на занятиях по авиамоделированию, изучают основы механики и конструирования, развивают свои творческие способности, учатся работать в команде, соревнуются.

Как отмечает педагог объединения Андрей Чернов, робототехника — это уже давно не просто что-то из разряда фантастики, а абсолютно нормальная, а главное — современная дисциплина. И это немудрено, ведь к роботам и искусственному интеллекту в последние годы приковано все внимание общественности.

Обучающиеся данных объединений технической направленности активно участвуют в конкурсах. Так, например, в 2020 году они оказались среди лучших юных техников России в рамках Всероссийского конкурса научно-технического творчества учащихся «Юные техники XXI века». В финале конкурса приняли участие 237 человек из 19 субъектов России, в том числе, воспитанники Дворца творчества.

Андрей Николаев, обучающийся объединения «Легоконструирование» (педагог — Андрей Чернов) признан лауреатом I степени в номинации «Робототехника и интеллектуальные системы». Жюри высоко оценило проект Андрея «Роботы — помощники в сельском хозяйстве».

Даниил Патент, обучающийся объединения «Авиамоделирование» (педагог — Евгений Рыльков), стал лауреатом III степени в номинации «Техническое моделирование». Даниил представил на суд жюри проект «Кордовая модель-полукопия самолета СУ-26 М».

Организаторы конкурса ставили целью выявить и поддержать талантливых и одарённых детей в области научно-технического творчества, развить у них интерес к инженерно-техническим профессиям и исследовательской деятельности.

Стоит отметить, что объединения технической направленности учреждения всегда были и остаются популярными. Значит, традиции живы, пока есть интерес, а Дворец творчества г. Выборга их сохраняет.

***

В 2020 году Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества» г. Выборга работал над реализацией Управленческого проекта «Музейная педагогика, как инструмент расширения спектра дополнительных образовательных услуг в условиях взаимодействия школ, учреждений с учреждениями культуры» в рамках реализации Федерального проекта «Успех каждого ребенка». Одной из форм музейной педагогики стали «Живые уроки», позволяющие углубить и расширить полученные знания школьной программы. Так, в этом году начала действовать дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Природа родного края», разработанная с Государствен-

ным историко-архитектурным и природным музеем-заповедником «Парк Монрепо». Этот проект стал возможен благодаря сетевому сотрудничеству и долгой подготовительной работе Дворца творчества и парка Монрепо.

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа родного края» разработана для углубления знаний по природоведению и краеведению на межпредметной интегрированной основе с применением краеведческого материала и возможностей научного, музейного, в том числе интерактивного, пространства ГБУК ЛО «Государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник «Парк Монрепо».

У детей появилась возможность не только подробнее узнать о флоре, фауне и установлении взаимосвязи тектонических структур, рельефа и полезных ископаемых своего края на занятиях, но и на примере живописного парка «Монрепо» изучить его многообразие во время экскурсий.

Стратегической задачей совместной работы учреждений образования и культуры является помощь в изучении родной страны и приобщение к национальным, историко-культурным и природным ценностям государства, что должно обеспечить интеллектуальное, духовное и творческое развитие, а также патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Новизна программы состоит в комплексном подходе к решению задач обучения воспитания и развития в экологическом образовании детей, путем использования возможностей и пространства ГБУК ЛО ««Государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник «Парк Монрепо».

К началу изучения курса «Природа родного края» обучающиеся имеют определенные знания в области природоведения и краеведения, поэтому ЖИВЫЕ УРОКИ позволяют углубить и расширить знания по этим предметам, а также рассмотреть вопросы, не затронутые в школьном курсе.

Программа «Природа родного края» рассчитана на 1 месяц для обучающихся 5–6 классов, состояла из 4 занятий, на занятие отводилось 2 часа в неделю (1 занятие по 2 академических часа). По программе занимались 120 обучающихся, в том числе 15 — из МБОУ «Житковская СОШ» (Выборгский район).

После лекционных занятий проводились практические на территории музея-заповедника, где ребята смогли окунуться в богатый и удивительный мир природы и узнать историю этого места.

На занятиях возможно создание моделей графических и динамических систем, отражающих

Экскурсия в парке Монрепо

Экскурсия в парке Монрепо

те или иные явления. В частности, дети могут изображать с помощью моделей простейшие пищевые связи, сукцессии. Моделировать глобальные кризисы: «парниковый эффект», кислотные дожди, нефтяные загрязнения. Использование ИКТ дает возможность обучающимся моделировать любые природные процессы.

В основу занятий положен проектный метод, он открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребенка, развития его умственных, интеллектуальных способностей, умения представить свою работу, отстоять свое мнение. Проектный метод является методом, идущим от детских интересов, их индивидуальных особенностей, стимулирующим самостоятельность, творческую активность. Создание творческих проектов формирует навыки системного подхода к решению задач и устанавливает стиль общения между педагогом и обучающимся — равноправного партнерства.

В реализации программы участвовали не только педагоги Дворца творчества, но и сотрудники парка «Монрепо», которые проводили экскурсии по парку, посвящённые истории объекта, а также природе родного края. На примере растительного и животного мира парка сотрудники музея дали детям представление о природе Карельского перешейка, рассказали о видах, занесённых в Красную книгу, а также дали возможность использовать видеоресурсы музея (познавательные видеоролики) на занятиях.

Дворец творчества, реализующий в Выборгском районе музейную педагогику, сумел вовлечь в изучение родного края и, в частности, парка «Монрепо», не только обучающихся учреждения, но и учеников школ города и района. В рамках сотрудничества с государственным историко-архитектурным и природным музеем-заповедником «Парк «Монрепо» открылись и до сих пор работают передвижные выставки, посвященные уникальному, редкой красоты пейзажному парку. Первая выставка состоялась В МБОУ «СОШ № 13 с углубленным изучение отдельных предметов», где были представлены фоторабоы «Мой сад беседует с душой…». Выставки, посвященные Монрепо, продолжают «путешествие» по выборгским школам. Музей-заповедник «Парк Монрепо», совместно с Дворцом творчества, продолжает знакомить школьников Выборга и Выборгского района с историей и природой скального пейзажного парка. Тематика выставок различна — выставка «Усадьба Монрепо: сквозь времена и судьбы», об истории и её владельцах, и выставка, посвященная флоре и фауне парка «Монрепо».

На лекционном занятии

Передвижная выставка в школе

Сегодня МБОУДО «Дворец творчества», как координатор реализации музейной педагогики в Выборгском районе, осуществляет сотрудничество, наряду с государственным историко-архитектурным и природным музеем-заповедником «Парк «Монрепо», также с Выборгским объединенным музеем-заповедником, выставочным центром «Эрмитаж-Выборг», другими музейными пространствами, а также Музеем Победы — главным военно-историческим музеем России по тематике Великой Отечественной и Второй мировой войн, одним из крупнейших военно-исторических музеев мира.

За плодотворное сотрудничество и продвижение музейных технологий в образовательном процессе Дворцу творчества вручена благодарность от имени руководства музея-заповедника «Парк Монрепо».

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа родного края» позволила не только реализовать сетевое взаимодействие, но и привлечь к её реализации работников музейного учреждения, обеспечила возможность знакомства с родным краем детей как из города, так и сельской местности.

ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННЫХ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ГАТЧИНСКОМ РАЙОНЕ

В настоящее время большое внимание уделяется обеспечению возможности получения качественного доступного образования, в том числе дополнительного, обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно Федеральному закону «Об образовании», дополнительное образование направлено на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования (273-ФЗ, ст. 2, п. 14).

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 № 1726-р, предоставляет широкие вариативные возможности организации инклюзивного дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья через реализацию федерального проекта «Успех каждого ребенка», являющегося звеном национального проекта «Образование».

В конце 2018 года по целевой программе «Доступная среда» в здании Районного центра детского творчества по адресу г. Гатчина, ул. Школьная, д. 1 был проведен ремонт и оборудованы специальные помещения: оборудован пандус, кнопка вызова помощи, туалет для инвалидов, поручни в коридорах, тактильная плитка для слабовидящих; выделен отдельный кабинет. Имеются технические средства обучения: индукционная система, интерактивная панель, интерактивный киоск.

С января 2019 года в МБОУ ДО «Районный центр детского творчества» (структурное подразделение «Радуга») была организована работа по реализации адаптированных дополнительных общеразвивающих программ для детей с ограниченными возможностями здоровья по социально-педагогической, технической, физкультурно-спортивной и художественной направленностям. С каждым годом количество программ увеличивается, в 2020–2021 учебном году их было пять, а в 2021–2022 учебном году — уже десять. Программы ориентированы на детей разных возрастов.

Ансамбль РОСТ

Все программы можно разделить на три группы, в зависимости от приоритетных задач. Так, часть программ ориентированы на художественно-досуговую деятельность детей. На занятиях «Юный художник «Солнышко», «Веселый художник» дети знакомятся с художественным творчеством, учатся верить в свои силы, ставить и добиваться поставленных целей. Благодаря поддержке педагогов несложные рисунки получаются даже у детей, которые раньше не проявляли способностей к художественному творчеству. Наши ребята активно участвуют в конкурсах в рамках регионального проекта «Этот разноцветный мир». В 2020 году на муниципальных этапах этих конкурсов было 2 победителя, а в 2021 году — уже 9, а также участники Областного этапа. Востребованной оказалась и программа «Эстрадный ансамбль», где обучающиеся приобретают навыки игры на музыкальных инструментах, знакомятся с основами исполнительского искусства. В группе занимаются дети от 10 до 16 лет с интеллектуальными нарушениями (задержка психического развития, умственная отсталость), а также с расстройством аутистического спектра. Но обучающиеся регулярно как очно,

Выставка детского творчества для детей с ОВЗ

Занятие «Социально-бытовая адаптация»

так и дистанционно участвуют в конкурсах и выступают на фестивалях, таких как Региональный этап Первых Международных детских инклюзивных творческих игр в Хабаровском крае, Интегрированный фестиваль творчества детей и молодежи с ограниченными возможностями здоровья «Ветер в соснах», международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «МОЯ МУЗА», Городской фестиваль детей с ограниченными возможностями здоровья «Парус мечты». За творческие достижения они неоднократно награждались дипломами лауреатов.

Другие программы ориентированы на развитие эмоциональной сферы и социальных навыков. Так, на занятиях в объединении «Театральная студия» ребята учатся взаимодействовать друг с другом, выражать свои эмоции социально приемлемым способом, становятся более раскрепощенными, а на занятиях «Социально-бытовая адаптация» в игровой форме осваивают повседневные жизненные ситуации: как вести себя в транспорте, как сделать покупки в магазине, что такое гигиена и т.п.

Ряд программ направлен на получение предпрофессиональных навыков. Сюда можно отнести занятия в объединении «Батик» — обучение росписи на ткани; «Художественная обработка древесины» — выжигание, выпиливание лобзиком; «Первые шаги в информатику» — знакомство с компьютерными программами; «Обслуживающий труд» — знакомство с профессиями сферы обслуживающего труда, умение пользоваться бытовой техникой.

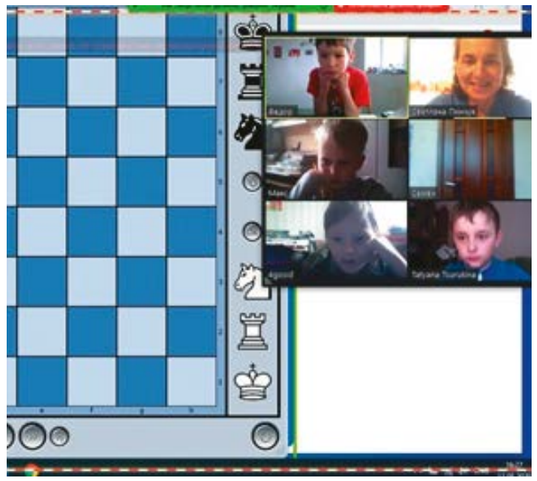
Таким образом, Районный центр детского творчества организует благоприятные условия для реализации способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ В СЕТЕВОЙ ФОРМЕ С ДИСТАНЦИОННОЙ ПОДДЕРЖКОЙ В МБОУ ДО «ГАТЧИНСКАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ СПОРТИВНАЯ ШКОЛА № 3»

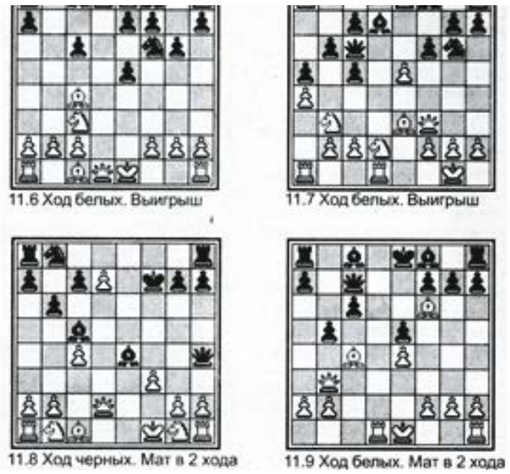
С 2019 года в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Гатчинская детско-юношеская спортивная школа № 3» реализуется Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование». В рамках вышеуказанного проекта в 2020–2021 годах разработаны мероприятия по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в сетевой форме «Шахматист», «Ход конём», «Шахматы», а также предпрофессиональной программы по шахматам.

Сегодня использование дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе — требование времени. Дистанционная форма обучения все увереннее заявляет о себе и в дополнительном образовании.

Для внедрения дистанционного обучения на отделение шахмат потребовалось изучить существующие дистанционные площадки для организации учебно-тренировочного процесса так, чтобы обучающиеся без проблем смогли работать в системе с любого устройства, имеющего



Организационная часть занятия



Игровое поле на экране

вход в интернет, обладающего минимальными техническими характеристиками. К такой системе подошла платформа ZOOM https://zoom.us/, шахматная программа KBETKA: http://kvetka.org/, интернет-ресурс https://www.youtube.com/, учебное пособие «Тесты по Тактике для начинающих шахматистов» (авторы Конотоп В. А., Конотоп С. В.) и собственные материалы тренера-преподавателя.

Занятия в системе дистанционного обучения проводятся по расписанию, образовательные программы могут быть реализованы при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогического работника.

Одно из важных составляющих дистанционного обучения — взаимодействие участников учебного процесса. Дистанционное обучение предусматривает активное взаимодействие обучающихся с тренером-преподавателем и между собой. Значит необходимо отобрать адекватные методы, педагогические технологии обучения: обучение в малых группах сотрудничества на разных этапах познавательной деятельности; дискуссии; индивидуальная, парная, групповая проектная деятельность; ролевые, деловые игры проблемной направленности, пр. В отличие от очных форм обучения тренеру-преподавателю на дистанционном обучения необходимо уметь определять психологический настрой и психологические особенности своих обучающихся на расстоянии. Необходимо формировать культуру коммуникации в сетях. Все это требует достаточно сложных знаний и умений со стороны педагога, специальной и достаточно серьезной подготовки.

Самостоятельное приобретение знаний не должно носить пассивный характер. Обучающийся вовлекается в активную познавательную деятельность через обучение.

Таким образом, обучающиеся отделения шахматы смогли с помощью специализированной шахматной программы KBETKA выполнять задания сразу на экране монитора, что позволило тренеру-преподавателю оперативно исправлять ошибки, разбирать партии и ускорило изучение

материала.

Опыт внедрения образовательных программ с дистанционной поддержкой в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Гатчинская детско-юношеская спортивная школа № 3» позволяет выделить его проблемы и преимущества.

Проблемы:

- отсутствие необходимой техники;
- отсутствие/перебои с интернетом;
- ограниченные территориальные возможности участников;
- сложность удержания концентрации внимания обучающихся на изучаемом материале, отвлечение обучающихся на внешние факторы.
- отсутствие мотивации заниматься у обучающихся и родителей.

Преимущества:

- снижение материальных и временных затрат на проведение обучения (не требуется затрат на поездки к месту учебы как обучающихся, так и преподавателей);
- возможность проводить обучение большого количества человек;
- повышение качества обучения за счет применения современных средств;
- развитие у обучающихся общих и профессиональных компетенций, связанных с использованием ИКТ;
- организация обратной связи с обучающимися, оперативная корректировка учебного процесса;
- создание единой образовательной среды;
- обеспечение непрерывного образования.

В целом, внедрение мероприятий по реализации программ в сетевой форме с дистанционной поддержкой расширило возможности образовательной деятельности в учреждениях дополнительного образования.

Необходимо отметить, что данное мероприятие получило положительные отзывы от родителей и самих обучающихся. Поскольку оно открывает обучающимся доступ к нетрадиционным источникам информации, повышает эффективность самостоятельной работы, дает совершенно новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных навыков, а тренерам-преподавателям позволяет реализовывать принципиально новые формы и методы обучения.

Попова Н. В., методист
Смирнова А. А., заместитель директора
МБОУ ДО «Районный центр детского творчества»
Гатчинский район

КИНГИСЕППСКИЙ РАЙОН

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Агроэкологическая практика на учебно-опытном участке

Саенко Мария, Пенькова Евгения, Кузнецова Валерия — победители и призеры международных и Всероссийских конкурсов

Участники международного проекта «Охота на пластик» на итоговой конференции в СПб

Юные исследователи на конкурсе «Шаг в науку»

Экологическое образование и воспитание подрастающего поколения — это одна из задач, которую в процессе своей деятельности решает МБУДО «Центр творческого развития». Основной смысл экологического образования и воспитания обучающихся состоит в осознании ими взаимосвязи и взаимозависимости человека и природы, в формировании готовности и стремления оказывать положительное влияние на изменения экологической обстановки в мире. Жизненная значимость экологического образования и воспитания обусловлена необходимостью глубокой переоценки ценностей и самого смысла человеческой деятельности.

Наиболее успешно экологическое образование и воспитание осуществляются в естественнонаучной направленности. Занятия в детских творческих объединениях «Экология», «Юный биолог», «Экология и краеведение», «Экотур» и др. позволяют детям начиная с младшего школьного возраста смотреть на природу другими глазами, глазами не потребителя, а члена большой семьи, в которой все крепко связаны друг с другом, где действия одного влекут за собой последствия для всех остальных. Закладывание основ экологической культуры подрастающего поколения в Центре начинается с младшего школьного возраста и продолжается в среднем и старшем звене, где приобретается опыт экологически целесообразного поведения и деятельности в окружающей среде.

В старших классах решаются задачи форми-

рования у школьников знаний о целостной жизни на планете Земля и пределах её устойчивости, о факторах риска разрушения основ жизни в биосфере; об экопроблемах, причинах их возникновения и путях решения на разных уровнях, включая личное участие. Формируется система интеллектуальных способностей и практических умений по изучению и оценке экологического состояния окружающей среды своей местности, её защите и улучшению.

Но восточная мудрость гласит: «Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму». Поэтому важно не только снабдить детей и подростков багажом знаний, но и вовлечь их в практическую, опытническую и исследовательскую деятельность.

Самые простые исследовательские и опытнические работы в детских творческих объединениях Центра обучающиеся начинают делать уже в возрасте 7–10 лет. При этом они ищут и находят при помощи педагога причины тех или иных явлений и следствия. Чтобы маленькие исследователи, делающие первые шаги на этом поприще, могли поделиться результатом своего труда с единомышленниками, мы ежегодно проводим конкурс исследовательских работ «Шаг в науку», в котором могут принять участие все ребята 2–4 классов, учащиеся школ города и района и нашего Центра. Работы детей действительно интересны и актуальны: «Большой вред и польза маленькой батарейки» (2 класс), «Значение режима дня школьника», «Этот удивительный картофель» (4 класс), «Хищнее щуки рыбы нет» (3 класс) и другие. Жюри конкурса ежегодно отмечает высокий уровень подготовки конкурсантов, знание предмета исследования, умение выступать и вести дискуссию.

С возрастом у ребят появляется больше возможностей расширить и разнообразить круг своих исследований. Среди учащихся нашего Центра наиболее актуальными и интересными можно считать 2 направления практической деятельности: экологическое и агроэкологическое. Первое связано с общеэкологическими понятиями и проблемами, второе — с миром культурных растений.

В процессе обучения ребята понимают, что исследовательская работа — это серьезный и кропотливый, порой очень долгосрочный труд. Ведь одно исследование можно сделать за несколько дней, а другое проводится в течение нескольких лет. Они учатся четко структурировать работу и планировать ее. Как правило, работа над исследованием начинается с весны, когда ребята

выбирают темы для своих будущих исследований, подбирают материалы, методики, оборудование для летних полевых работ.

В Центре творческого развития работа по экологическому образованию и воспитанию с окончанием учебного года не заканчивается. В летний период проводятся экспедиционные выезды на объекты для сбора материалов, организация и проведение агроэкологической практики для учащихся Центра. Итогом этой непростой работы становятся исследования, которые по своей сложности и научности не уступают работам студентов высших учебных заведений, например, «Обследование растительности пляжей в заказнике Кургальский для мониторинга», «Мониторинговые наблюдения в окрестностях д. Курголово на примере маршрутного учета дневных бабочек» и другие. Многие из этих исследований длятся не один год.

Во время агроэкологического практикума на учебно-опытном участке Центра учащиеся знакомятся с различными видами сельскохозяйственных работ, агротехническими мероприятиями, которые направлены на достижение конечной цели — получении хорошего урожая. Еще с осени они изучают предлагаемый к реализации ассортимент семян, изучают первичную информацию об эколого-биологических особенностях растений, чтобы выбрать те, которые подходят для выращивания в наших климатических условиях. И полевая работа начинается у них с ранней весны — для многих растений приемлем только рассадный способ выращивания. В течение всего периода вегетации культурных растений ребята наблюдают за их ростом и развитиям, ухаживают в соответствии с агротехникой выращивания той или иной культуры, собирают урожай. Ближе к осени наступает пора камеральной обработки результатов полевых работ, делаются выводы. Нашими агроэкологами были выполнены исследования: «Выращивание котовника лимонного», «Изучение способов размножения шалфея лекарственного в климатических условиях юго-запада Ленинградской области» и множество других.

С началом нового учебного года начинается и активная конкурсная деятельность юных исследователей. Наши учащиеся ежегодно участвуют в таких конкурсах, как Всероссийский конкурс юных исследователей окружающей среды, Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ «Отечество», Всероссийский юниорский лесной конкурс «Подрост», Всероссийский конкурс «Юннат», Международный и межрегиональный молодежный Биос-форум и становятся призерами и победителями этих и других конкурсов эколого-биологического содержания не только муниципального, но и регионального, Всероссийского и международного уровней.

Немаловажную роль играет и экологическое просвещение. Мы вместе с нашими ребятами участвуем в разных акциях и проектах (одним из последних интересных экопроектов был международный проект «Охота на пластик»), организуем и проводим экскурсии, практические занятия и познавательные викторины на учебно-опытном участке, ежегодно участвуем в сельскохозяйственных выставках и ярмарках не только в Кингисеппе, но и в Санкт-Петербурге и Москве, делаем раздаточный и демонстрационный материал, который можно использовать для занятий в ДТО Центра и для распространения среди жителей города и района.

Таким образом, Центр творческого развития решает поставленную задачу по экологическому образованию, воспитанию и формированию экологической культуры детей и подростков

не только через овладение знаниями в эколого-биологической области, но и через активную практическую и исследовательскую деятельность, благодаря которой у ребят формируются такие компетенции, как способность анализировать, строить предположения, проявлять инициативу, формулировать четкие выводы, достигать поставленных целей и др. Наши ребята не только на словах, но и на деле убеждаются, что все в природе взаимосвязано и наше экологическое будущее зависит от нас.

Ирина Михайловна Григорьева, педагог дополнительного образования МБУДО «Центр творческого развития» Кингисеппского муниципального района

МАРШРУТ ДЛИНОЙ В 17 ЛЕТ

Детское творческое объединение «Экотур» отправилось по эколого-туристическому маршруту 1 сентября 2004 года. Это событие случилось в стенах Станции юных натуралистов г. Кингисеппа. Шли годы, менялись названия учреждения, но суть естественнонаучной составляющей оставалась неизменной. Сейчас «Экотур» — полноправный член естественнонаучного отдела МБУДО «Центр творческого развития» Кингисеппского района со своей интересной историей.

Как туристы составляют свои маршруты, так и в дополнительном образовании ежегодно разрабатывается (или дорабатывается) и утверждается своеобразный маршрут — дополнительная общеразвивающая программа. Правда, в начале пути у экотуровцев были тематические планы, которые затем оформились в такие программы, как «В мире биологии: многообразие», «Удивительный мир геологии», «Художественная флористика с элементами цветоводства» и, собственно, программа «Экотур». Ежегодно по этим программам обучается около сотни кингисепских ребят в возрасте от 7 и до 17 лет. Они оформляют дневники наблюдений, наглядные пособия, гербарии. В объединении «Экотур» имеется богатая коллекция фото- и видеоматериалов, методических материалов, развивающих игр.

У кружковцев — множество возможностей для самореализации. Например, творческие способности, умение видеть прекрасное в окружающей природе и воплощать свои идеи позволяет результативно участвовать и побеждать в таких районных конкурсах, как «Золотая осень»,

«Зимний букет», «Конкурс экологического рисунка и плаката».

Интеллектуальные способности ребята с успехом демонстрируют в районном Цикле игр по естествознанию («Агроолимп, «ГЕОСерпантин» и «ЭкоБио»). Многолетнее участие в открытом Санкт-Петербургском конкурсе 5–7 классов по геологии и в олимпиаде «Геосфера» — это не только соревнования, но и незабываемые поездки в Аничков дворец. Результативное участие кружковцев в районных слетах юных экологов и лесников ежегодно поощряется грамотами и призами.

Ежегодно ребята ДТО «Экотур» становятся участниками, призерами и победителями муниципальных конкурсов «Шаг в науку» среди учащихся 2–4 классов, «Юные исследователи окружающей среды», «Подрост», «Отечество» и др. Это также и возможность защищать честь Кингисеппского района на региональном и всероссийском уровнях. Так, в состав команды Ленинградской области на Всероссийском конкурсе ЮИОС в свое время входили Фидана Мадиева (2012, совместно с учителем биологии Кингисеппской гимназии Зинаидой Яковлевной Фердман), Мария Лапина (2020, совместно с учителем географии Кингисеппской гимназии Демянчук Натальей Николаевной). В 2012 году Анна Кузнецова приняла участие в VIII Всероссийской открытой олимпиаде «Земля и Человек» (Москва), в 2013 году — во II Всероссийском съезде школьных лесничеств (Красноярск). Исследовательские проекты позволяют обучающимся объединения «Экотур» участвовать и занимать призовые места во Всероссийской олимпиаде школьников по экологии на муниципальном уровне. С 2010 года экотуровцы регулярно занимают призовые места в Международной Биосолимпиаде (СПб).

Начиная с 2011 года часть ребят обратили внимание на изучение агроэкологических особенностей культурных растений. На учебно-опытном участке Центра ведется большая работа по планированию, постановке опытов, проводятся агротехнические мероприятия, наблюдения. Агроэкологические проекты кружковцы успешно защищают на олимпиаде Аграрного университета (Пушкин 2013, 2017, 2019, 2000); на Всероссийском конкурсе «Юннат» в Москве: Анна Кузнецова (2013), Екатерина Ермолаева (2017), Мария Саенко (2021); во Всероссийском конкурсе «АгроНТИ-2021».

Путешествие в мир природы ценно тем, что изучать ее интересно, находясь в ней непосредственно. А экспедиций, выходов и выездов в природу за 17 лет случилось достаточно. Особую роль в этом играл летний лагерь «Экодом» (автор программы Тамара Викторовна Чернова, методист и педагог дополнительного образования ЦТР). Только в 2006 году благодаря победе в грантовом конкурсе Фонда им. Д. С. Лихачева, ребятам удалось побывать в 8-ми экспедиционных выездах и 2-х походах на территории заказников Кингисеппского района. Летние экспедиции, организованные в сотрудничестве с АНО «НЕГА» (2008, Кургальский заказник), с факультетом естествознания ЛГУ им. А. С. Пушкина (2015, Котельский заказник), с Ленинградским отделением Российского Географического Общества и при поддержке компании «Nord streem 2AG» (2019, островная смена на о. Мощный, Внешние острова Финского залива) подарили ребятам из ДТО «Экотур» отличную возможность совершить путешествия по родному краю, в полевых условиях освоить экологические методики, познакомиться с работой ученых и обрести новых друзей.

Экологические проекты учащихся объединения «Экотур» печатаются в сборниках творческих работ учащихся: «Труды школьников Ленинградской области по экологии и краеведению родного края», «Сборник тезисов творческих работ Аграрной олимпиады школьников», сборники статей Международного конкурса «Биосолимпиада», сборники материалов СПБ научно-практической конференции школьников «Экомониторинг рек и побережья Финского залива.

Предмет особой гордости детского творческого объединения «Экотур» –это выпускники, так или иначе связавшие свою жизнь с биологией, экологическим просвещением, волонтерской работой в Центре. Выпускница 2006 года Ирина Баранова окончила Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет им. С. М. Кирова, работает инженером-таксатором. В 2015 году окончила факультет биологии по специальности экология и природопользование Марина Ерцева — выпускница 2011 года. В настоящий момент работает и обучается в институте вакцин и сывороток. В 2020 году Анна Кузнецова (выпускница 2016 года), окончив ЛГУ им. А. С. Пушкина, приступила к работе учителем начальных классов в Кингисеппской гимназии. Ее дипломная работа связана с экологическим образованием и воспитанием младших школьников. Анна — бессменный волонтер и эксперт эко-мероприятий естественнонаучного отдела ЦТР.

Очень важны для путешественника товарищи, слаженная командная работа детей и взрослых. «Экотур» формировался и расширялся мотивированными школьниками, их родителями и педагогами. Без такого взаимодействия, наши успехи были бы намного скромнее.

«Экотур» на маршруте вот уже 17-й лет… Наверное, это не много по меркам человеческой жизни, а для жизни детского творческого коллектива — солидная дата, почти совершеннолетие!

Елена Николаевна Кузнецова,
педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТР»,
руководитель ДТО «Экотур» (г. Кингисепп)

ПУТЬ К УСПЕХУ ДЛЯ КАЖДОГО РЕБЁНКА

Значительное место в работе Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр эстетического воспитания и образования детей» г. Кингисепп занимает художественно-эстетическое развитие детей, как важнейшее средство формирования творческой, всесторонне развитой, духовно богатой, уверенной в себе личности ребенка.

В 2018 году был утвержден федеральный национальный проект «Успех каждого ребенка», который направлен на выявление и развитие творческого потенциала ребенка. Данный проект осуществляется в рамках дополнительного образования и рассчитан на детей, педагогов и родителей.

Когда творческое кредо педагога — дарить воспитанникам радость познания и самореализации, то результат такой деятельности непременно обернется определенным успехом, и конечно, благодарностью поверившего в себя ученика и его родителей.

В 2008 году в Центре эстетического воспитания и образования детей появился ансамбль русской песни «Веснушки» (преподаватель — Марина Викторовна Сунгурова). На тот момент юным артистам едва исполнилось 4–5 лет. Ребята знакомились с жанром народной песни, знакомились с обычаями и культурой родного края. В коллективе появились яркие звездочки солисты, этим детям уделялось большое внимание, строились индивидуальные маршруты обучения. Итогом проделанной работы стало поступление выпускников в педагогические и музыкальные колледжи. В 2020 году коллектив получил звание «Образцовый коллектив Ленинградской области». На сегодняшний день ученики класса преподавателя Марины Викторовны Сунгуровой ежегодно представляют город Кингисепп на престижных областных, всероссийских и международных конкурсах, участвуют в творческих проектах, где стабильно показывают высокие результаты.

Путь к успеху у каждого свой, но, главное — это путь, дорога, по которой необходимо пройти. Пройти — значит, быть в движении. Движение — значит, действие. Неслучайно существует такая мудрость: «Под лежачий камень, вода не течёт».

Помочь ребёнку реализовать себя помогает участие в мероприятиях, где ученик может попробовать себя в роли режиссёра, ведущего, в роли артиста и роли зрителя. Таким мероприятием является праздник «Приди, весна, с радостью!». Этот праздник, ставший доброй традицией, ежегодно проходит в Центре эстетического воспитания с 2011 года. Цель мероприятия: знакомство и приобщение детей к народной традиционной культуре.

Мероприятие проводится в форме праздника, в котором присутствуют песни, танцы, игра на народных инструментах, элементы народного театра, игры и конкурсы, ярмарка. Совместно с учащимися готовится сценарий, детям раздаются слова, проходит работа над каждым эпизодом, разучивание песен, изготовление атрибутов праздника, проходит репетиция всего праздника.

Важно отметить, что в подготовке к празднику принимают участие не только дети, педагоги, но и родители! Родители становятся настоящими искренними помощниками педагогического коллектива, проявляют к традициям Центра уважение и на протяжении многих лет поддерживают их, сохраняют и помогают передать следующим поколениям подрастающих учеников.

Веснушки

Приди весна

В 2021 году мероприятие «Приди, весна, с радостью!» прошло в начале марта. Коллектив подготовил самые лучшие и знаковые песни, которые очень полюбились зрителям. В зале царила добрая, теплая атмосфера, ребята познакомились с традициями русской культуры: провожали зиму, закликали весну и пели масленичные песни. Праздник прошёл на одном дыхании и объединил в единый сценарий певцов ансамбля от мала до велика, музыкантов, танцоров и художников! Преподаватели и дети легко перевоплотились в роли Зимы, Весны, Бабы-Яги.

Зрители с удовольствием встречали юных артистов, кричали «Браво! Молодцы!», подпевали и приплясывали! Все участники получили массу эмоций и зарядились положительной энергией.

Ежегодное мероприятие «Приди, весна, с радостью!» помогает ребенку раскрыть для себя мир русской культуры, расширить представления об образе жизни людей, их обычаях, традициях, фольклоре. Взаимодействие участников проекта между собой способствует речевому, художественно-эстетическому, нравственному, эмоциональному и социальному развитию детей. Дети получают возможность экспериментировать, развивать творческие и познавательные способности, учатся делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

Такая творческая совместная работа оказывает влияние на нравственно-патриотическое воспитание детей. Опыт сотрудничества преподавателя, родителей и детей помогает сплотить всех участников проекта, повысить коммуникативные возможности и самооценку каждого.

Радость сотворчества — это основа, для реализации проекта «Успех каждого ребенка».

КИРИШСКИЙ РАЙОН

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ МАУДО «МУК» (Г. КИРИШИ), РЕАЛИЗУЕМЫЕ В СЕТЕВОЙ ФОРМЕ

Дополнительное образование детей — одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как триединая система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в МАУДО «МУК» с начала текущего учебного года были открыты новые места дополнительного образования. Благодаря возможности участия в данном проекте в Центре военно-патриотического воспитания «Авангард» (структурное подразделение Межшкольного учебного комбината) было обновлено содержание дополнительных общеразвивающих программ социально-гуманитарной направленности. Созданные программы реализуются в сетевой форме и отвечают вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, а также способствуют модернизации инфраструктуры и совершенствованию профессионального мастерства педагогов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ СПАСАТЕЛЬ»

Во всем мире одной из главных проблем общества является проблема обеспечения безопасности. Угрозу жизни и здоровью человека могут представлять многие ситуации. Это и дорожное движение, и пожары, и стихийные бедствия, и сам человек. Программа «Юный спасатель» социально-гуманитарной направленности ориентирована на воспитание гражданина, знающего основы защиты человека и общества от современного комплекса опасных факторов и умеющего применять эти знания на практике. Подготовка юных спасателей не только закладывает надежный фундамент личной и общественной безопасности, но и даёт возможность для дальнейшего

Практическое занятие на базе пожарного отряда

Знакомство с работой служб МЧС

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ МАУДО «МУК» (Г. КИРИШИ), РЕАЛИЗУЕМЫЕ В СЕТЕВОЙ ФОРМЕ

Дополнительное образование детей — одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны государства как триединая система, органично сочетающая в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

В рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в МАУДО «МУК» с начала текущего учебного года были открыты новые места дополнительного образования. Благодаря возможности участия в данном проекте в Центре военно-патриотического воспитания «Авангард» (структурное подразделение Межшкольного учебного комбината) было обновлено содержание дополнительных общеразвивающих программ социально-гуманитарной направленности. Созданные программы реализуются в сетевой форме и отвечают вызовам времени и интересам детей с разными образовательными потребностями, а также способствуют модернизации инфраструктуры и совершенствованию профессионального мастерства педагогов.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЙ СПАСАТЕЛЬ»

Во всем мире одной из главных проблем общества является проблема обеспечения безопасности. Угрозу жизни и здоровью человека могут представлять многие ситуации. Это и дорожное движение, и пожары, и стихийные бедствия, и сам человек. Программа «Юный спасатель» социально-гуманитарной направленности ориентирована на воспитание гражданина, знающего основы защиты человека и общества от современного комплекса опасных факторов и умеющего применять эти знания на практике. Подготовка юных спасателей не только закладывает надежный фундамент личной и общественной безопасности, но и даёт возможность для дальнейшего

Практическое занятие на базе пожарного отряда

Примеряем форму спасателя

профессионального выбора. Новизна программы «Юный спасатель» — это реализация её в сетевой форме, это новый опыт для нашей образовательной организации. Идея данной программы заключается в расширении образовательного пространства на основе социального партнерства учреждения дополнительного образования МАУДО «МУК» и 58 пожарно-спасательной части ФГКУ 28 отряда ФПС по Ленинградской области.

Центр военно-патриотического воспитания «Авангард» Межшкольного учебного комбината курирует работу по реализации всей программы, отвечает за организацию экскурсий, реализацию содержательной части модуля, организует итоговую и промежуточную аттестации, подготовку документации. 58 пожарно-спасательная часть ФГКУ 28 отряд ФПС по Ленинградской области является базой для проведения практических занятий с необходимым оборудованием.

Сегодня программа уже успешно реализуется, 20 юных спасателей на занятиях получают прочную базу знаний и умений по проведению спасательных работ, позволяющую им эффективно действовать в сложных жизненных ситуациях. Повышенный интерес у ребят вызывает обмундирование, автомобильная и специальная техника пожарной части, а также практические занятия по формированию навыков будущего огнеборца.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»

Необходимость создания условий для непрерывного обучения участников дорожного движения, начиная с младшего школьного возраста, диктуется условиями бурного роста современного автомобильного транспорта и увеличением интенсивности движения на автодорогах. Актуальность данной программы заключается в том, что среда обитания ребенка перенасыщена риском и опасностями дорожно-транспортных происшествий. Реализация теоретической части этой программы позволяет обучающимся получить представление об опасностях на дорогах, приобрести навыки безопасного поведения человека на дорогах и в общественном транспорте, а также изучить «дорожную азбуку» района проживания. Практическая часть программы по-

Участие в акции по БДД

Юные инспекторы дорожного движения

могает формировать навыки применения знаний правил дорожного движения и профилактику детского дорожно-транспортного травматизма через активное взаимодействие с инспекцией по профилактике правонарушений ОГИБДД по Киришскому району и реализацию творческих возможностей обучающихся через активное участие в акциях и конкурсах. Дополнительную общеразвивающую программу «Юные инспекторы дорожного движения» Межшкольный учебный комбинат реализует в сетевой форме. Идея данной программы заключается в расширении образовательного пространства на основе интеграции учреждения дополнительного образования МАУДО «МУК» и отделения ГИБДД ОМВД России по Киришскому району. Необходимо отметить, что при реализации программы каждый делает свое дело: педагоги дополнительного образования МАУДО «МУК» обучают детей безопасному поведению на дорогах; инспекторы отдела профилактики дорожных правонарушений ГИБДД сопровождают процесс обучения детей, выявляют условия и причины детского дорожно-транспортного травматизма, разрабатывают и принимают конкретные меры по их устранению, создают дорожные условия, обеспечивающие безопасность детей. Поэтому педагог является в первую очередь носителем теоретических знаний в сфере безопасности дорожного движения, а сотрудник ГИБДД — носителем практических умений. Залог успешности — это эффективное взаимодействие и сотрудничество всех участников образовательного процесса, органично дополняющих друг друга, ведь цель у нас общая — обеспечить безопасность детей на дорогах.

За первые месяцы реализации программы уже можно наблюдать, что юным инспекторам очень нравятся практические занятия, где вместе с инспекторами ГИБДД наблюдают за движением автотранспорта по улицам города Кириши, ведут профилактическую работу, проводят акции, раздают памятки безопасного поведения на дорогах. У педагогов есть уверенность в том, что ребята, носящие гордое звание «Юный инспектор дорожного движения», вырастут достойными гражданами и станут достойной сменой тем, кто сегодня обеспечивает порядок и безопасность на наших дорогах.

«МАСТЕРСКАЯ РОБОТОВ» МАУДО «МУК» (Г. КИРИШИ)

Легоконструирование и образовательная робототехника активно входит в детские сады, школы и программы дополнительного образования, как дополнительная ступенька, помогающая ребенку научиться накапливать, объединять и систематизировать свои знания по окружающему миру, способствует приобретению первых навыков проектирования и программирования моделей роботов.

В Межшкольном учебном комбинате много лет успешно реализуется образовательная программа по робототехнике для школьников среднего и старшего возраста. Преемственность между дошкольным и школьным образованием позволяет создать условия для непрерывного образования и всестороннего развития ребенка в соответствии с образовательной политикой Российской Федерации.

Создавать роботов под силу даже малышам

Мастерская роботов

С сентября 2021 г. МАУДО «МУК» приступил к реализации дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Мастерская роботов» (на основе применения образовательного конструктора Lego Education WeDo 2.0). Это стало возможным благодаря участию в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование».

Занятия по программе представляют собой творческий процесс, в рамках которого ребенку удается создать собственный продукт — робота. Конструирование робота объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование помогают изучению принципов проектирования для создания и практического изготовления отдельных элементов конструкции, подвижных деталей механизмов. Ребята создают модели, используя подсказки педагога и собственную фантазию.

Суть занятий состоит в изучении механизмов, упрощенной работе с моторами, рычагами, колесом, создании моделей по схемам и придумывании своих. Далее следует процесс программирования, который доступен даже дошколятам. Начинается программирование на уровне знакомства, плавно осуществляется переход к самостоятельной деятельности, затем следует программирование с усложнением. Такие развивающие упражнения дают возможность сформировать у обучающихся интерес к технике и получить важнейшие навыки. Сами занятия помогают развивать усидчивость, целеустремленность, умение искать альтернативные пути решения проблемы, а эти качества, в свою очередь, очень помогут и в школе, и в дальнейшей жизни ребенка.

Такая форма работы позволяет сформировать творческую личность, готовую фантазировать и воплощать свои идеи в жизнь, наделенную пространственным и конструктивным мышлением.

Применении технологий лего-конструирования и робототехники позволяют поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это — одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

ПРОГРАММА «ИСКУССТВО И ТВОРЧЕСТВО» ПРИОБЩАЕТ ДЕТЕЙ К ПРЕКРАСНОМУ!

В 2021 году в Центре эстетического воспитания и образования детей появился для всех обучающихся онлайн-урок. Каждый месяц в интернет пространство выкладывается тематический видео-урок. Над этой задачей трудились преподаватели музыкального, хореографического отделений и отделения дизайна.

Видеоуроки, посвящённые творчеству одного исполнителя, обязательно включают рассказ о его детстве, ведь материал предназначен для детей. В конце каждого урока публикуются вопросы по прослушанному материалу. Свои ответы учащиеся присылают преподавателю по специальности.

Преподавателями Натальей Владимировной Рядновой, Аллой Геннадьевной Ковязиной были подготовлены занятия, посвящённые творчеству великого австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта, русской балерины Анны Павловой, Людвига ван Бетховена.

На отделении дизайна Владимиром Анатольевичем Ухиным тоже были подготовлены видеоуроки по теме «Героическая тема в искусстве в годы Великой Отечественной войны».

Преподаватели хореографического отделения выбрали тему для видео-лекции «Балетное наследие П. И. Чайковского. В этом уроке замечательно было рассказано о сюжетах трёх балетов знаменитого композитора и приведены видео-фрагменты. С большим уважением и заинтересованностью рассказано о творчестве П. И. Чайковского и его содружестве с балетмейстером М. И. Петипа, о том, что привело к реформе — преобразованию русского балета.

В начале этого учебного года Аллой Геннадьевной Ковязиной был подготовлен урок о Михаиле Глинке «Глинка — это наша почва, наша земля, то, на чём всё стоит».

Подобные видеоуроки весьма необходимы. Они способствуют расширению кругозора детей, и что особенно важно, демонстрируются для всех отделений. Кроме того, они несут познавательную дополнительную информацию, а главное — способствуют заинтересованности учащихся, их мотивации к занятиям в творческих направлениях их собственной деятельности.

Во время распространения пандемических заболеваний подобные онлайн-занятия просто необходимы и могут быть использованы в учебной деятельности.

КИРОВСКИЙ РАЙОН

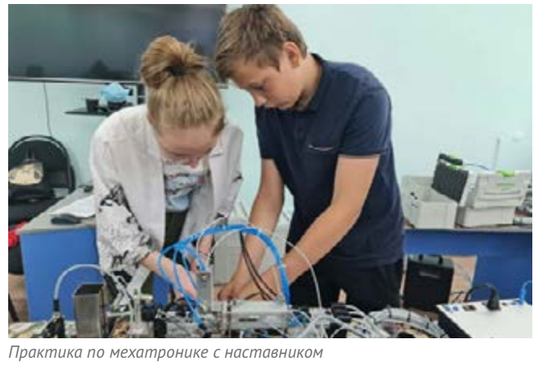
СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В ШКОЛАХ КИРОВСКОГО РАЙОНА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В СЕТЕВОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ С КИРОВСКИМ ЦЕНТРОМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И КИРОВСКИМ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИМ ТЕХНИКУМОМ

Происходящие социально-экономические изменения актуализировали роль дополнительного образования детей и обусловили необходимость его совершенствования в соответствии с вызовами времени и общественными потребностями.

В федеральных целевых программах выделена отдельная задача развития дополнительного образования детей «Реализация мер по развитию научно-образовательной и творческой среды в образовательных организациях, развитие эффективной системы дополнительного образования детей», что предполагает усиление опережающего характера и вариативности современного дополнительного образования и интеграцию общего и дополнительного образования для создания единого образовательного пространства на базе общеобразовательных школ.

В Кировском районе сетевое взаимодействие МБУДО «Кировского ЦИТ» и общеобразовательных школ района имеет многолетнюю историю. Позволю себе остановиться на одном проекте «сетевая реализация программ по предмету «Технология».

Занятия с 3д ручкой



Практика по мехатронике с наставником

Золотой медалист Бойков Вячеслав с наставниками на церимонии награждения . Уфа

Урок технологии по робототехнике

Уже четвертый год программа предмета «Технология» в начальной школе (2–4 класс) реализуется в сетевой форме. Организационный механизм очень прост: класс делится на две (три части) и школьники занимаются полугодие или триместр по программе модулей: «3D моделирование», «3D проектирование», «Робототехника», «Lego на компьютере», «3D дизайн с применением 3D ручек», «Проект? Просто!», «Я рисую на компьютере». В проект вовлечены четыре школы: Кировская гимназия, Отрадненская школа № 3, Синявинская школа, Шлиссельбургская школа № 1.

Школьники и их родители в итоговых анкетах высоко оценивают как содержание модулей предмета «Технология», созданные условия для развития способностей, так и доброжелательный психологический климат на занятиях.

В рамках федеральной программы «Успех каждого ребенка» Кировским ЦИТ реализуется краткосрочная программа «Кем быть?». Программа предлагает школьникам познакомиться с миром профессией и выполнить практическое задание в выбранной области (профессиональную пробу). Программа была реализована в восьми школах района и получила положительные отзывы. Ребята школ, в том числе сельских, познакомились с робототехникой, 3D технологиями, компьютерным моделированием. Педагоги ЦИТ выезжали в школы со своей техникой (3D принтерами и ручками, роботами, ноутбуками с установленными на них специальными программами, видео и звукозаписывающей аппаратурой), которой пока нет в школах.

В 2021–2022 учебном году в большой эксперимент по реализации уроков «Технология 7 класс» вступили три школы г. Кировска и школа п. Синявино. Семиклассникам на выбор предоставляется на половину учебного года на выбор 10 модулей для изучения:

- Сетевое и системное администрирование.
- Мехатроника.
- Информационные кабельные сети.
- Инженерный дизайн.
- Прототипировние.
- Токарные работы на станках с ЧПУ.
- Типографское дело.
- Мультимедийная журналистика.
- Робототехника.
- Компьютерная изостудия.

Национальный чемпионат 2021 год. Компетенция сетевое и ситемное администрирование

Практика на станке с ЧПУ . школьник и наставник. Урок технологии, 7 класс

Уроки проходят на базе Кировкого ЦИТ и Кировского политехнического техникума с привлечением в качестве наставников студентов Кировского политехнического техникума. С техникумом заключен договор об учебной практике студентов. Лучшие привлекаются для занятий со школьниками в рамках работы летнего лагеря для одаренных детей «Эрудит» и для проведения практики на уроках «Технология 7 класс».

Для реализации этого проекта была проведана большая работа по техническому оснащению площадок, подбору и обучению педагогов, проведены совещания по согласованию модели взаимодействия, издано распоряжение Комитета образования, составлен макет договора, подобраны наставники для взаимодействия, составлена программа, составлены списки детей, составлено сетевое расписание и начались занятия.

Министерство просвещения РФ представило проект изменения порядка проведения Всероссийской олимпиады школьников, согласно которому олимпиада по предмету «Технология» будет проводиться по четырем профилям: «Техника, технология и техническое творчество», «Культура дома, дизайн и технология», «Информационная безопасность», «Робототехника». Программа Технология в 7 классе, реализуемая в 2021–2022 учебном году в сетевой форме, соответствует требованиям новой концепции преподавания учебного предмета «Технология».

Кроме того, реализация предмета в новом формате способствует формированию у обучающихся личностных и общественно-значимых мотивов выбора профессии, сознательного отношения к труду, психологической готовности к осознанному выбору профессии.

Ребята, которые найдут свое призвание в выбранных областях, могут продолжить свое обучение по программе «Первые шаги в профессию», реализуемой ЦИТом, и вступить в ряды школьников, которые готовятся к чемпионатам в формате Юниорпрофи и WorldSkills.

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Первые шаги в профессию» создана для профориентационной поддержки учащихся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности, а также для удовлетворения потребностей учащихся в получении первоначальных профессиональных навыков и в приобретении определенных трудовых компетенций. Программа реализуется в сетевой форме (по договору о сетевом взаимодействии с Кировским политехническим техникумом).

Дополнительной мотивацией школьников служат достижения обучающихся прошлых лет. Победы в региональных чемпионатах и, конечно, золото, завоеванное в 2021 году по компетенции «Токарные работы на станках с ЧПУ» Бойковым Вячеславом на национальном чемпионате WorldSkills Russia.

По результатам подготовки школьников к чемпионатам WorldSkills Russia Кировский ЦИТ в 2021 году вошел в «ТОП 100 лучших организаций России».

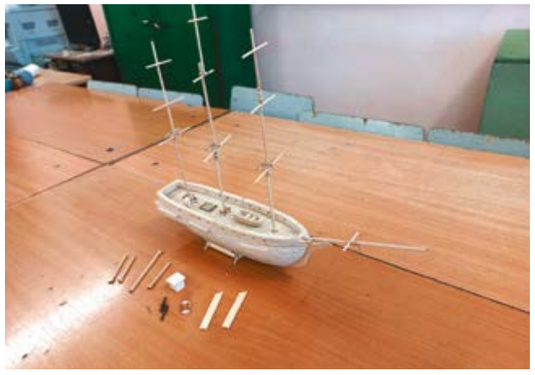
Вахренева Н. Н.,
директор МБУДО «Кировский ЦИТ»

ЛОДЕЙНОПОЛЬСКИЙ РАЙОН

СОЗДАДИМ МАКЕТ ОЛОНЕЦКОЙ СУДОВЕРФИ

Здесь, при Петре, руками наших дедов,
Для Балтики рубились корабли,
Морские Русь готовила победы
В Лодейном Поле, на реке Свири
А. А. Якимовский

Как современного ребенка мотивировать к изучению истории своего края, как привить любовь к малой родине и через нее любовь к Отечеству? Только через личный опыт, сопричастность событиям, поиск. Начальным объектом может стать личное участие в значимом для жителей города, а главное для ребенка, проекте. Например, проект в основе которого история Российского флота и родного города. И при представлении начала проекта обучающимся, родительской общественности, социальным партнерам мы использовали символику, понятную каждому лодейнопольцу.



Балтийский флот, его зарождение связано с именем Петра I, с небольшим провинциальным городом Лодейное Поле, в названии которого скрыт сакральный смысл. В преддверии 350-летия со дня рождения Петра Первого школьникам нашего города выпала честь вновь строить верфь на берегах реки Свирь. И пусть это всего лишь макет, но выполненный на основе исторических документов он перенесет нас в начало 18 века, период великих реформ, побед и открытий.

Макет «Олонецкая судоверфь», вернее 2 макета — один большой для установки в домике Петра и малый для общественного музея истории детского движения следопытов-свирцев «Живая связь времен» МКОУ «Лодейнопольская СОШ № 3», будут изготовлены в рамках реализации регионального инновационного проекта «Ленинградская ретроспектива».

Макеты изготовляются в рамках сетевого сотрудничества МКОУ «Лодейнопольская СОШ № 3» и учреждения дополнительного образования МБУ ДО «Лодейнопольский ДЦЭР(ДШИ)», а следовательно, всех образовательных организаций города и района. Макет создается на основе социального партнерства, имеет историческое обоснование, востребован для экономического развития района (туризм).

Образовательными модулями проекта являются:

- Проектирование образовательных программ,
- Проектно-исследовательская деятельность,
- Проектно-техническая деятельность,
- Проектно-экскурсионная деятельность.
- Диссеминационная деятельность

Важной отличительной чертой данного проекта является открытость и взаимодействие со специалистами Кировского Кванториума, Музея истории города Шлиссельбурга и музея-макета «Петровская акватория», участниками проекта «Ленинградская ретроспектива», обмен опытом, наработками. Большую помощь в организации работы, научно-методическом сопровождении оказывают специалисты ГБУДО «Центр «Ладога» и ГАОУДПО «ЛОИРО».

Проект имеет большой профориентационный потенциал. Работая с историческими и архивными документами, дети знакомятся с профессией музейного работника, архивариуса, журналиста, приобретают навык обработки большого объема материала. Описание исторической картинки развивает речь, возможности взаимодействия друг другом на стадии оформления проектного рисунка, знакомит обучающихся с работой художника-оформителя, разработчика макета, картографа. Инженерные решения, материаловедение лежат в основе изготовления макета. А еще большое количество рабочих специальностей: столяр, краснодеревщик, маляр, электрик, механик и другие.

Такое разнообразие направлений и специальностей способствует расширению кругозора каждого участника, его личностному росту и становлению.

Для нас очень важна историческая достоверность. Так изготавливая столы для макетов, мы взяли за основу стол Петра, тщательно разобрали все детали и постарались сделать аналогичные. Педагоги, работающие с детьми над проектом, посетили мастер-классы специалистов по созданию макетов и уже приступили к созданию деревьев для макета.

Специалистами ДЦЭР Н. Ю. Матюковой, И. А. Гореловой, Л. В. Гореловым, Г. В. Ивановой и школы № 3 В. В. Потниковым, И. А. Прошковым под руководством П. Ю. Ермолаева и Г. П. Солдатовой разработан план работы над макетом, первый этап которого уже выполнен: разработан бумажный чертеж, обсуждены особенности макета: масштаб, материалы, которые будут использоваться для его выполнения. На настоящий момент создана спецификация деталей, их подробное описание, разработан проект освещения и звуковых эффектов. Продумывается способ приведения в действие подвижных узлов и блоков.

Сейчас идет разработка и изготовление компонентов. Сложность задачи состоит в том, что изготавливают детали разные группы обучающихся. Одни делают деревья, другие — корабли, третьи — строения и рельеф, четвертые будут изготовливать макеты людей. И даже минимальное отклонение от размера станет причиной отправки элемента в брак. Особенное внимание следует обратить приданию материалам нужной текстуры.

Прежде, чем создавать исторические корабли, обучающиеся просмотрели данные сети Интернет, архивных материалов историко-краеведческого музея «Свирская Победа», совершили экскурсии в музей «Петровская акватория», предполагается тематическая экскурсия в Военно-Морской музей г. Санкт-Петербург.

Первый, еще не оснащенный макет корабля и детали строительства корабля были созданы на основе изученных материалов. Следующим этапом будет покраска. Сегодня используют современные красители и технологии. Это позволяет с легкостью обрабатывать фигуры сложной формы, изготовленные из любых материалов: металла, пластика, стекла и прочих.

Впереди — сборка, электрификация. Но созданный макет не дает полного понимания процесса происходящего на верфи. Группы обучающихся под руководством педагогов обрабатывают исторический материал для создания экскурсий, которые позволят окунуться в петровскую эпоху, больше узнать об истоках Балтийского Флота, почувствовать гордость за свой город, своих прадедов, за свою Родину.

ВЫРАВНИВАНИЕ ДОСТУПНОСТИ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Дополнительное образование детей является важнейшей составляющей образовательного пространства российского общества, органично сочетающей в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Главным достоинством дополнительного образования детей является то, что оно оперативно откликается на постоянно изменяющиеся социокультурные и образовательные запросы общества.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Лодейнопольский центр внешкольной работы «Дар» стремится найти собственные подходы к осуществлению образовательной деятельности, разработать динамичную, хорошо организованную и управляемую модель развития,

Знатоки электроники

которая могла бы обеспечить удовлетворение изменяющихся потребностей населения Лодейнопольского района в различных видах деятельности и одновременно повысить свой рейтинг среди других образовательных учреждений района.

В актуальных документах по развитию дополнительного образования детей приоритетным направлением является обеспечение доступности дополнительного образования для воспитанников, обучающихся и учащейся молодежи с различными образовательными потребностями и возможностями, в том числе для детей из сельской местности.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр «Дар» на протяжении последних трех лет, в рамках сетевого взаимодействия, как наиболее передовой формы социального партнёрства, реализует общеразвивающую программу технической направленности «Знатоки электроники» на базе МКОУ «Рассветовская средняя общеобразовательная школа».

Актуальность данной программы обусловлена тем, что в наше время дети очень далеки от электроники, в их распоряжении огромное количество гаджетов и электронных устройств, поэтому необходимо формировать у них устойчивый интерес к созданию своих собственных устройств. Для этого необходимо знакомить подростков с основными принципами и законами электротехники, которые потребуются для сборки простейших поделок из электротехнических конструкторов, а в дальнейшем они проявят интерес к собственной разработке и сборке электронных устройств. Получив знания основ электроники, в будущем обучающиеся смогут применять свои знания в бытовых ситуациях, а возможно использовать эти знания для определения будущей профессии.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований, возрастных особенностей учащихся младшего школьного возраста, преподавание построено в соответствии с принципами валеологии «не навреди».

Учащиеся младшего школьного возраста располагают значительными резервами, и важно правильно использовать это время. В отличие от школы, где существует жесткая регламентация во всем, учреждения дополнительного образования имеют больше возможностей для создания успешной деятельности детей. Занятия с благоприятной психологической обстановкой способ-

Знатоки электроники

ствует развитию у них уверенности в себе, умения работать в группе, взаимоподдержки и взаимовыручки. Это делает школьников успешными, способствует лучшему овладению и умениями и приводит к личностному росту, повышению самооценки у детей.

Программа «Знатоки электроники» ориентирована на выявление способностей каждого ребенка, активное включение его в новое для него образовательное пространство. Работа с конструктором «Знаток» позволяет детям в форме познавательной игры узнать основы электротехники и электроники. При построении моделей и схем затрагивается множество проблем из разных областей знаний о физическом мире, что является вполне естественным. Этот конструктор помогает стать ребенку более внимательным, рассудительным, также развивается воображение ребенка, словесно-логическое мышление. Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развивая моторику и точные движения), изучают принципы работы многих механизмов. Конструктор «Знаток» поможет ребенку в освоении разделов школьной программы, таких как «Механические колебания и волны. Звук», «Основы электроники», «Интегральные микросхемы», «Цифровая техника. Логические схемы» и многое другое.

Таким образом, сетевое взаимодействие способствует повышению положительной мотивации у всех участников образовательного процесса к учебной и педагогической деятельности, что как следствие приводит к повышению качества образования и обеспечивает его доступность.

Кириллова Г. А., директор МБУ ДО «ЛЦВР «Дар»

ЛОМОНОСОВСКИЙ РАЙОН

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ НАСТАВНИЧЕСТВА В ЛОМОНОСОВСКОМ МУНИЦИПАЛЬНОМ РАЙОНЕ

В Ломоносовском муниципальном районе Ленинградской области большое внимание уделяется внедрению практик наставничества.

Успешной практикой социального партнерства в этом направлении является взаимодействие МОУ «Ропшинская школа» и Федерального государственного унитарного предприятия «Санкт-Петербургский научно-исследовательский институт вакцин и сывороток и предприятие по производству бактерийных препаратов» Федерального медико-биологического агентства России (НИИ вакцин и сывороток). Между учреждениями в 2021 году заключено Соглашение о сотрудничестве и социальном партнерстве, которое предусматривает различные форматы взаимодействия, а неформальное сотрудничество продолжается уже 5 лет.

Традиционными формами партнерства является организация и проведение совместных научно-практических конференций, семинаров, исследований в области инновационных технологий по тематике, согласованной сторонами; проведение мероприятий по профориентации обучающихся в области естественных наук.

Новым является то, что в школе открыт химико-биологический класс. Для подготовки к поступлению в такой класс реализуются не только программы внеурочной деятельности, но и две дополнительные общеразвивающие программы: «Погружение в химию» и «Занимательная химия».

Методическое объединение учителей естественных наук и педагоги дополнительного образования работают в тесном сотрудничестве со специалистами НИИ вакцин и сывороток. Молодые ученые института выступают в качестве наставников. Они оказывают очную и дистанционную поддержку педагогам в организации и проведении детских исследований и проектов, а также ученикам школы, выполняющим учебные исследования и проекты как в рамках основной школьной программы, так и в рамках освоения дополнительных общеразвивающих программ.

Реализуются практики индивидуального наставничества — при выполнении школьниками исследовательских работ, и группового — при планировании и реализации проектов.

Специфика деятельности наставника проектного обучения заключается в том, что она реа-

Старт проектов Программы_наставничества Здоровое детство

Умные каникулы в Летнем оздоровительном лагере «Ропшинская школа»

лизуется одновременно в трех основных сферах деятельности — педагогической, проектной и профильной профессиональной. Наставничество в детско-взрослых и молодежных проектах — особый вид профессиональной деятельности, рождающийся на пересечении педагогической, проектной и профильной сфер. Поэтому здесь к наставникам-ученым подключаются и школьные учителя.

В результате работы проектных команд школьников получается пусть небольшой, но готовый и по-настоящему востребованный продукт — сценарий занятия или мероприятия для более младших учащихся (для объяснения каких-то сложных тем или популяризации естественных наук, в частности, химии и биологии); плакат, постер или буклет (например, разъясняющий необходимость вакцинации) и пр.

Исследования и проекты, подготовленные школьниками под руководством наставников, представляются на «Неделе наук» — неделе мероприятий, популяризирующих научные знания. Именно здесь дети и их родители могут узнать, действительно ли так опасны ГМО-продукты; есть ли чипы в вакцине; чем человек отличается от других животных; как создают лекарства, тестируют и проверяют их качество и многое другое.

На «Умных каникулах», ведущими лекторами и организаторами практических занятий на которых являются специалисты НИИ вакцин и сывороток, школьники не только узнают много новой интересной информации по химии и биологии, но и пробуют себя в качестве «лаборантов».

Совместно со школой НИИ вакцин и сывороток проводит химическую олимпиаду для старшеклассников, по результатам которой отбираются наиболее одаренные в этом направлении школьники и за ними закрепляется наставник-ученый.

Традиционным становится и такое мероприятие, как «Один день с профессионалом» — это серия встреч с ведущими учеными и специалистами предприятия.

Летом 2021 года на базе института работал «ТОШ» — трудовой отряд школьников. Участники отряда смогли понаблюдать и поухаживать за лабораторными животными, провести доступные исследования под руководством специалистов, погрузиться в работу лаборантов-химиков и попробовать себя в этой профессии. Сейчас с ними продолжается работа, и представители Ропшинской школы готовятся к участию в Чемпионате Worldskills Junior по компетенции «Лабораторный химический анализ» в 2022 году.

С сентября 2021 года школьники Ломоносовского района могут принять участие в программе «Здоровое детство». Основная цель ее реализации — формирование ответственного отношения к здоровью.

Задачи программы: просвещение школьников в области сохранения здоровья, в том числе репродуктивного; активизация физической активности школьников-участников программы; профориентация школьников в области профессий, связанных с медициной и фармацией; социализация школьников через создание волонтерских отрядов, работающих со сверстниками в области сохранения здоровья и гигиенического просвещения; профилактика нарушений здоровья школьников.

В большинстве проектов программы школьники являются наставляемыми, а в роли наставников выступают врачи и студенты — волонтеры-медики. В проектах «Зарядись на здоровье» и «Тим-лидер» школьники сами могут выступать в роли наставников для детей более младшего возраста.

К реализации программы подключаются сразу все организации — участники сетевого взаимодействия: Комитет по образованию, муниципальный куратор программы «Здоровое детство», кураторы образовательных учреждений, группа врачей-наставников от ГБУЗ ЛО Ломоносовская МБ имени И. Н. Юдченко, студенты волонтеры-медики. Далее мероприятия программы реализуются по планам входящих в неё проектов.

Диагностика результатов освоения программы наставничества «Здоровое детство» происходит на основе выбора подходящих методик и форм мониторинга оценки эффективности программы наставничества, представленного в методических рекомендациях, по каждому из проектов программы.

Основное содержание программы наставничества реализуется через систему проектов, участие в которых помогает решать задачу профилактики нарушений здоровья у участников.

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА	ОСНОВНАЯ ЗАДАЧА	СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1. «Диалог на равных»	Создание условий для бесед с врачами, волонтерами-медиками «на равных»	Проведение бесед, лекций, встреч для школьников, наставниками в которых выступают врачи и волонтеры-медики.
2. «Плюс 1»	Профилактика раннего материнства, сохранение репродуктивного здоровья.	Проведение бесед, лекций, встреч для школьников, наставниками в которых выступают врачи. Проведение медицинских осмотров школьников и индивидуальные беседы с ними об особенностях здоровья.
3. «Тим-лидеры»	Просвещение школьников по вопросам сохранения и укрепления здоровья, профориентация в сфере медицинских профессий	Создание волонтерских отрядов школьников, работающих со сверстниками под руководством волонтеров-медиков,
4. «Зарядись на здоровье»	Повышение двигательной активности школьников.	Проведение активистами проекта зарядок для младших школьников, создание новых интересных детям комплексов упражнений утренней гимнастики.

На настоящий момент сформированы команды проектов Программы, подписано трехстороннее соглашение между Комитетом по образованию администрации муниципального образования Ломоносовский муниципальный район Ленинградской области, ГБУЗ ЛО Ломоносовская МБ им. И.Н.Юдченко и Санкт-Петербургским отделением ВОД «Волонтеры-медики». К программе присоединились представители Районного родительского комитета.

В сентябре состоялось торжественное мероприятие, посвящённое началу реализации программы «Здоровое детство», прошли первые мероприятия проектов «Зарядись на здоровье» и «Диалог на равных» в Нагорной, Кипенской, Ропшинской, Гостилицкой школах. Появились положительные отзывы детей и родителей. Реализация программы продолжится в течение 2021–2022 учебного года.

ЛУЖСКИЙ РАЙОН

МАОУ ДО «КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР»

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Компьютерный центр» образовано в 1990 году.

В 2020–2021 учебном году в учреждении реализовывались 42 дополнительные общеразвивающие программы четырех направленностей: технической, социально-гуманитпрной, естественнонаучной, художественной и обучалось около 2000 человек из образовательных учреждений города и района от 6 до 18 лет.

В настоящий момент педагоги МАОУ ДО «Компьютерный центр» решают задачу, которую можно сформулировать так: «Мы обучаем технологиям будущего и открываем путь в профессию». Многие из воспитанников центра могут смело сказать о своем обучении в учреждении «Мой выбор –мое будущее!»

Основная направленность учреждения — техническая, и приоритетными задачами являются формирование инженерного мышления учащихся, развитие технического творчества и информационных технологий. Очень востребованы занятия по лего-конструированию и робототехнике, а также объединения, где изучают современные технологии — электронику, сетевое и системное администрирование, инженерный дизайн и прототипирование.

Техническим творчеством дети занимаются с юных лет: сначала учатся конструировать простые модели, у ребят постарше добавляются программируемые модули, а потом они переходят к изготовлению корпусов на лазерном станке и 3D-принтере, присоединяя к ним микросхемы. Дальше можно развиваться в разных направлениях: например, экстремальная робототехника. Таким образом, это направление выстроено как вертикаль: некоторые дети приходят заниматься в Компьютерный центр в 7–8 лет и «растут» до выпуска из школы.

В 2021 году с целью создания новых мест дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребёнка», в целях реализации национального проекта «Образование» разработаны новые общеразвивающие программы дополнительного образования «IT-администратор», «Экстремальная робототехника», «Основы электроники. Программирование не роботизированных систем». Для реализации программ поставлено соответствующее высокотехнологичное оборудование. В 2021–2022 учебном году программы включены в учебный план работы учреждения, проведен набор учащихся. В реализации программ участвуют пять высококвалифицированных педагогов.

Кабинет электроники

Новое оборудование для робототехкики

Учреждение продолжает свое сотрудничество с социальными партнерами: ОО Лужского района, ГБУДО «Интеллект», ГБУ ДО «ЦЕНТР «ЛАДОГА», ГБУДО ЛОИРО, ООО «ПиТиСи Интернэшил», ООО «Завод дозировочной техники «АРЕОПАГ».

Ежова Ксения Валерьевна,
старший методист МОУ ДО
«Лужская школа искусств»
г. Луга, Ленинградская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В МОУ ДО «Лужская школа искусств» созданы благоприятные условия для развития художественных способностей детей с ОВЗ. Для реализации проекта по работе с «особенными детьми» в 2020–2021 учебном году в школе была разработана специальная программа «Мы рисуем» для детей младшего школьного возраста с ОВЗ. Адаптированная программа «Мы рисуем» реализуется под девизом: «В каждом ребенке есть задатки творческих способностей».

В целях развития детей с ОВЗ могут и должны применяться средства искусства. Одним из видов искусства является изобразительное искусство, которое отражает реальность при помо-

Картина из листьев, Магон Н. 10 лет

Картина из осенних листьев. Кошечкина А. 9 лет

щи визуальных образов, отождествляя собой разнообразие и множество сторон окружающего мира, идеи и чувства человека. Творчество является непосредственным способом познания и проявления себя и окружающего мира.

Изобразительная деятельность — это продуктивная деятельность, так как результатом ее является создание ребенком определенного продукта: рисунка, аппликации, лепки. Значение изобразительной деятельности особенно велико для детей с ОВЗ.

При этом основой развития детей с ОВЗ должно выступать живое искусство (живые краски; живая речь; рука, работающая с карандашом, кистью и т.п.) и непосредственная деятельность.

Развивать творческие способности возможно лишь через интересные творческие задания. Сильное гармонизирующее влияние на внутреннее состояние ребенка перед началом продуктивной деятельности оказывают два вида «арттерапии»: «изотерапия», позитивно воздействующая на ребенка посредством изобразительной деятельности, и «сказкотерапия», использующая форму сказки для совершенствования взаимодействия ребенка с окружающим миром.

Изобразительно–игровое пространство, материал, образ в рисунке выполняют психотерапевтическую функцию, помогая ребенку справиться со своими психологическими проблемами, обеспечивая его средством психологической защиты в трудных обстоятельствах.

Выполняя задания «Мое наблюдение», «Рисуем по точкам», «Рисунок-загадка», «Рисуночные прописи», «Рисуем по линиям», «Рисование ладошками», «Цветные печати», ребенок не боится раскрывать свое настроение и чувства через линии и цвет, так как он знает, что его всегда ждет одобрение и принятие всех творческих продуктов, независимо от их содержания, формы, качества.

Задания «Нарисуй и расскажи сказку», «Подбери цвет к сказке», «Рисуем сказку», «Придумаем и нарисуем вместе сказочного персонажа» — помогают ребенку развивать свой внутренний

творческий потенциал, а также налаживать бесконфликтное общение с другими детьми и педагогом.

В своей работе педагоги, работающие по программе, ищут новые, интересные темы, чтобы занятия расширяли и углубляли знания детей по работе с красками, бумагой, пластилином, соленым тестом, тканью, соломой и другими материалами.

Творческий подход и заинтересованность в победе, а также постоянный, поддерживаемый со стороны педагога, интерес детей к художественному творчеству, привел учащихся к хорошим результатам. За небольшой промежуток времени наши ребята участвовали в районных, областных и всероссийских конкурсах, где получили заслуженные дипломы.

Творческая деятельность имеет большое значение в жизни любого человека и, конечно, в жизни «особенных» детей. В процессе творческой деятельности у ребенка с особыми возможностями усиливается ощущение собственной значимости.

Развитие творческих способностей для всех детей имеет важное значение, а для детей с ОВЗ является одним из успешных инструментов успешной социализации.

Именно творчество способствует раскрытию личного потенциала, приобретение опыта. Создавая условия для развития творческих способностей детей с ОВЗ, мы создаем условия для их успешной адаптации в современном обществе.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГОВ МОУ ДО «ЦДЮТ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ В 2020–2021 УЧЕБНОМ ГОДУ)

Инновационная деятельность является ключевой составляющей реализации проекта «Успех каждого ребёнка». Несмотря на различные трактовки понятия, главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии образовательного учреждения по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

Педагоги МОУ ДО «ЦДЮТ» в 2020–2021 учебном году реализовывали различные проекты инновационной направленности. Проекты педагогов М. А. Егоровой и Е. Г. Легаевой включали в себя сетевое взаимодействие с партнерами — образовательными и культурными организациями Лужского района.

Легаева Елена Геннадьевна, педагог хорового коллектива «Капель», так говорит о своей работе: «Главной целью в своей педагогической деятельности — считаю развитие индивидуальности каждого ребенка, музыкального вкуса, навыков и принципов работы в коллективе. Поэтому на занятиях совмещаю традиционный и инновационный подход в обучении, прививая детям лучшие традиции академического пения». Обучающиеся коллектива «Капель» решили реализовать проект «Сказки гуляют по свету», основанный на сетевом взаимодействии МОУ ДО «ЦДЮТ», школы № 5, детского сада «Лесная сказка». Результатом явилось театрализованное представление по мотивам русской народной сказки «Теремок». Инновационным в деятельности детей явилось то, что они изготавливали декорации, шили куклы, подбирали музыкальное сопровождения к спектаклю. Благодаря реализации проекта каждый ребёнок смог проявить инициативу, независимо от его музыкальных способностей.

Педагог Марина Александровна Егорова в сотрудничестве с Лужской городской библиотекой осуществляла проект «Реализация творческого замысла обучающихся в процессе создания иллюстраций к книге». Первый этап был посвящен изучению истории книжной иллюстрации, знакомству с творчеством художников-иллюстраторов. Второй этап включал знакомство с процессом создания книжных иллюстраций и применением полученных знаний на практике: ребята выполняли рисунки на военную тему. Эти работы послужили иллюстрациями к сборнику воспоминаний представителей общества бывших малолетних узников фашизма «Мы память бережно храним», изданному Центральной городской библиотекой. Третий этап предполагал участие детей, чьи иллюстрации вошли в сборник, в презентации книг лужских писателей, а также организацию выставки работ обучающихся. Реализация проекта позволила обучающимся коллектива почувствовать свою причастность к творческому наследию родного города, осознать значимость изобразительного искусства в деле сохранения и передачи другим людям, поколениям знаний об истории нашей страны. Каждый участник проекта получил сборник «Мы память бережно храним» в подарок!

Проекты педагогов О. В. Кашириной, Н. К. Антоновой и Ю. С. Глотовой посвящены поиску новых подходов к организации образовательной деятельности. В 2021 году педагог отдела ИЗО и ДПИ О. В. Каширина и обучающиеся театра моды «Стильные штучки» начали реализовывать проект «Модная экология», направленный на изучение способов и технологий вторичного применения старой одежды с целью сохранения окружающей среды. Чтобы повлиять на экологическую ситуацию, необходимо начать с себя. Каждый может внести свой вклад в общее дело и сделать мир вокруг себя чуть лучше. Обучающиеся театра моды «Стильные штучки» Лужского Центра детского и юношеского творчества решили приобщиться к экологической моде и присоединиться к доступному для них движению upcyclin. Девушки сшили коллекцию одежды из экологически чистых материалов «Лёна-Матрёна» и приступили к созданию коллекцию сумок из бывшей в употреблении одежды в техниках «Боро» и «Сашико».

В современной педагогике существует потребность в педагогических разработках новых методов обучения с целью развития у учащихся способности к активной творческой познавательной деятельности. Один из аспектов этой проблемы — развитие зрительной памяти в процессе обучения изобразительному искусству. Педагог отдела ИЗО и ДПИ Н. К. Антонова начала реализацию проекта «Развиваем зрительную память». Проект реализуется в течение

Коллектив «Азбука шитья.» Работа над коллекцией сумок в стиле боро и сашико

Коллектив «Акварелька». Педагог Антонова Н. К. Занятие по развитию зрительной памяти.

второго и третьего года обучения по программе «Я фантазирую, рисую и создаю» в рамках темы: «Композиция». Методика эксперимента заключается в использовании новых экспериментальных рекомендаций, специальных учебных заданий, упражнений, системы наглядных учебно-методических пособий и т. п., призванных, прежде всего, осуществить высокопродуктивное развитие зрительной памяти, как основы успешного художественно-творческого процесса. В начале и в конце эксперимента проводится замер уровня развития зрительной памяти у обучающихся посредством тестирования.

Педагог хореографического коллектива «Юла» Ю. С. Глотова реализовывала проект «Точные науки в хореографии». Развитие хореографии на примере изучения танцев, основанных на построении геометрических фигур и танцевальных движений с точки зрения математической точности. Математика неразрывно связана с повседневной жизнью, в которой есть место и танцу. Математические задачи развивают мышление, логику, комплекс аналитических умений: умение группировать предметы, раскрывать закономерности, определять связи между явлениями, принимать решения. Доказано, что танцы благотворно влияют не только на физическую форму, но и на умственные способности, пространственное воображение. Разумное совмещение занятий танцами и математикой позволяют развивать умственные способности детей. Многие танцевальные движения легче исполнять, зная их математическую составляющую.

Взаимодействие с родителями — важная составляющая работы педагога. Педагог театрального коллектива «Буратино» Н. И. Бондарева подготовила проект «День театра». Отмечать вместе с родителями Международный день театра в детском объединении «Буратино» стало хорошей традицией. Все этапы подготовки проекта дети и взрослые были вместе: собирали информацию, разрабатывали сценарий, подбирали музыкальное оформление, изготавливали костюмы, реквизит и раздаточный материал, проводили совместные репетиции. Эта работа, несомненно, сблизила как родных, так малознакомых людей. «Капустник» удался на славу! На сцене хватило места, как детям, так и взрослым. Было много шуток, игр, творческих заданий, смешных конкурсов.

Педагогический коллектив МОУ ДО «ЦДЮТ» находится в начале долгого пути по совершенствованию образовательной деятельности, позволяющей каждому ребёнку реализовать свои индивидуальные способности, найти своё место в обществе.

Театр моды «Стильные штучки». Коллекция экологической одежды Лёна-Матрёна

Хоровой коллектив «Капель». Изготовление декораций к спектаклю

ПОДПОРОЖСКИЙ РАЙОН

УЧИМСЯ СОВРЕМЕННЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ

Дополнительное образование на современном этапе должно соответствовать целям опережающего развития. Отвечая новым вызовам времени и творческим запросам подрастающего поколения, педагогам необходимо не просто научить ребёнка физическим действиям: «лепить», «рисовать», «танцевать», а развить познавательную активность: умение мечтать, проектировать, планировать, преобразовывать свою жизнь и окружающую действительность, стремясь к совершенству и гармонии. Такое образование основывается на свободе мысли и действия, творчестве, партнерстве.

Таким образом, перед коллективом Подпорожского Центра детского творчества встаёт задача — развитие творческого потенциала обучающихся, расширение возможностей для научной и технической деятельности.

В целях реализации комплекса мер по созданию новых мест в образовательных организациях, в рамках Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образования», в Подпорожском центре детского творчества с 1 сентября 2020 года реализованы три дополнительные общеразвивающие программы технической направленности: «3D-моделирование», «Начальное техническое моделирование» и «Волшебная ручка», которые направлены на развитие интереса к техническому моделированию, развитию образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами и инструментами.

Техническое оснащение кабинетов учреждения полностью удовлетворяет требованиям, предъявляемым к современному, творческому, образовательному процессу. Для освоения программы «3D моделирование» в классе есть как компьютеры, так и 3D-принтеры, включая и 3D-сканеры, а главное, вполне профессиональное программное обеспечение, обеспечивающее подготовку по такой перспективной компетенции как «Инженерный дизайн CAD» и «Прототипирование», достаточное количество расходных материалов, которые необходимы для выполнения практических работ. В процессе освоения программы «3D моделирование» используются системы автоматизированного проектирования при подготовке графических моделей, чертежей, бумажных документов и файлов, содержащих всю информацию, необходимую для создания прототипа изделия. Знание инструментов автоматизированного проектирования незаменимо в поиске решений инженерных и производственных задач. Ребята изучают приложения CAD, которые широко применяются во многих специальных технических системах, в таких отраслях промышленности как автомобилестроении, судостроении, космонавтики, а также в промышленном дизайне. Таким образом, можно говорить, что умения и навыки обращения с системами автоматизированного проектирования становятся перспективным трендом для трудоустройства в будущем. В освоении данной программы ребятам помогают не только педагоги Центра, но и преподаватели Подпорожского политехнического техникума.

Заседание клуба «Юный техник»

Защита проекта

Призеры робофестиваля ЛО 2021

Дополнительные общеразвивающие программы «Начальное техническое моделирование» и «Волшебная ручка», предполагают развитие пространственного мышления, творческих способностей младших школьников. Данные программы позволяют выявить обучающихся, проявивших интерес к знаниям технической направленности, оказать им помощь в формировании устойчивого интереса к построению моделей с помощью 3D-ручки. В процессе создания моделей, обучающиеся учатся объединять реальный мир с виртуальным, что повышает уровень пространственного мышления, воображения.

Большим спросом у обучающихся пользуются программы технической направленности «Робот, на старт», «Первые шаги в робототехнику», «Программирование в робототехнике», «Эффект». В Подпорожском районе данные программы, в рамках сетевого взаимодействия, реализуются с дошкольного возраста.

Результатом работы педагогов и обучающихся является участие в различных соревнованиях и конкурсах, слетах и олимпиадах. Одними из ярких достижений являются:

— первый Межрегиональный чемпионат Baby Skills 2021 — это масштабный проект погружения детей, родителей и воспитателей в раннюю профориентацию. BabySkills это долгосрочный образовательно- профориентационный проект, направленный на апробацию и дальнейшее внедрение в чемпионатное движение Worldskills детей младшего школьного возраста. Выступление Веклич Марка, в номинации «самый надежный строитель» высоко оценено жюри;

— открытый городской конкурс начального научно-технического творчества «Первые шаги в большие науки» в г. Санкт-Петербург.

Цель Конкурса — приобщение детей школьного возраста к научно-техническому творчеству посредством организации экспериментальной, исследовательской и инженерно-проектной деятельности и представлении её результатов в публичном выступлении. Этот конкурс проводится в рамках проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование». От Подпорожского центра детского творчества во второй этап конкурса прошли два участника. В финале Максим Мартемьянов и Петр Лобовиков заняли III место в возрастной категории от 10 до 12 лет, номинация «Научное исследование, технический проект. Моё изобретение»

— региональный этап Фестиваля научно-технического творчества «3D фишки», наши обучающиеся Родион Андреев и Маргарита Астахова с проектом» Сказочный Щелкунчик» выиграли в номинации» Игровая композиция».

— региональный этап Всероссийского конкурса фотолюбителей «Юность России». Обучающиеся объединения «Эффект» в списке победителей и призеров в 2020 и 2021 году. А Андреева Юлия удостоена премии Губернатора Ленинградской области.

В МБОУДО «Подпорожский центр детского творчества» обозначены перспективы развития технической направленности в Подпорожском районе на основе потребности региона в подготовке технически грамотной и творчески мыслящей смены, высоким спросом на услуги объединений детского технического творчества у родителей и детей с одной стороны, с учётом условий социально-экономических изменений с другой стороны.

Работа с 3д принтером

Работа с 3д ручкой

ПРИОЗЕРСКИЙ РАЙОН

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ «ЛЕНИНГРАДСКАЯ РЕТРОСПЕКТИВА: КОРЕЛА ПЕТРОВСКАЯ»

Инновационный проект «Ленинградская ретроспектива: Корела Петровская» направлен на достижение цели национального проекта «Развитие образования» — «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций», а также целого ряда и региональных целевых показателей:

- Увеличение численности детей, охваченных региональными мероприятиями проекта «Успех каждого ребенка»;
- Реализация инновационных программ технической и художественной направленностей;
- Реализация инновационных программ, реализуемых в сетевой форме;
- Вовлечение в дополнительное образование детей с различными образовательными потребностями;
- Развитие наставничества.

Инновационность проекта заключается в развитии социального партнерства (Музей-крепость «Корела»), сетевого партнерства (объединение «з-d моделирование, СОШ № 1) и наставничества (исторический консультант, педагог по истории МОУ СОШ № 4), привлечения организаций бизнеса в систему дополнительного образования Ленинградской области, для реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме.

Для реализации проекта была разработана сетевая дополнительная общеразвивающая программа «Корела Петровская». Программа разработана на 3 года для детей 10–17 лет и включает в себя 4 блока:

1. Создание архитектуры макета, реконструирование Крепости Корела;
2. Создание ландшафта и моделей фигур жителей Корелы Петровской 17–18 в.в.;
3. Строительство кораблей;
4. Съемка и монтаж фильма, роликов о создании крепости («Исторический тикток»).

Программа допускает возможность освоения детьми с ОВЗ, включенными в основной состав

группы. Программа может быть реализована в очно-заочном формате.

Приобщение детей к истории родного края посредством создания макета крепости Петровского времени оказывает влияние на формирование их патриотического чувства, художественного вкуса, воспитывает терпение и аккуратность, обогащает их внутренний мир.

СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

В 2019 году в Центре детского творчества впервые в физкультурно-спортивной направленности открылось объединение «Кикбоксинг». Педагог дополнительного образования Елена Сергеевна Владимирова ведет обучение в объединении по трем программам: «Кикбоксинг. Юниор». Знакомство — сетевая одногодичная ознакомительная программа для детей детских садов 4–6 лет; «Кикбоксинг. Юниор» — двухгодичная программа для детей 4–6 лет; «Кикбоксинг» — трехгодичная программа для детей 7–16 лет.

Данные программы посвящены такому актуальному вопросу, как сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни, а также формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков самообороны, привитие патриотизма.

Кикбоксинг давно уже перестал быть экзотикой в мире спорта. Это широко известный и популярный вид спортивных единоборств. Он занял важное место в системе физического воспитания.

С резко возрастающим спросом на обучение по программам встал вопрос о приобретении новых средств обучения и воспитания. Поэтому, в целях реализации в Ленинградской области мероприятия по созданию новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей было принято решение участвовать в федеральном проекте «Успех каждого ребенка» национальном проекте «Образование». В результате участия в этом проекте было закуплено новое оборудование для занятий кикбоксингом: установлен ринг для проведения соревнований, боксерские груши и перчатки, футболки и т.д.

Спортивный зал. Общий вид

Благодаря новому оборудованию у обучающихся появилась возможность повысить свои навыки, готовясь в приближенных к соревнованиям условиях.

Большой отклик программа находит у подростков. У детей 13–17 лет высокая мотивация попадания в группу кикбоксинга. Они увлекаются спортом, благодаря этому занятия защищают их от вовлечения в неблагоприятную среду и возникновения пагубных привычек.

СЛАНЦЕВСКИЙ РАЙОН

ПРОЕКТ «РУССКИЙ МУЗЕЙ: ВИРТУАЛЬНЫЙ ФИЛИАЛ»

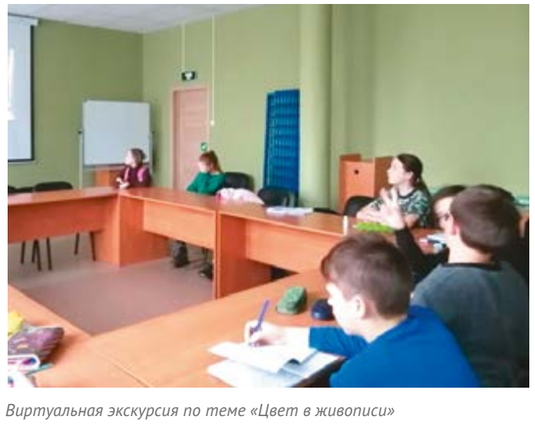
«Сердце, воображение и разум — вот та среда, где зарождается то, что мы называем культурой...» Именно эти слова Константина Георгиевича Паустовского являются основой реализации проекта «Русский музей: виртуальный филиал» на базе Сланцевского дома творчества.

В этом году Дом творчества отпраздновал десятилетний юбилей участия в данном проекте, который начал свою реализацию на базе Сланцевского центра информационных технологий (с 2018 года объединен с ДТ). Именно сотрудничество с Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный Русский музей» помогает организации дополнительного образования внести вклад в воплощение идеи обеспечения доступности крупнейшей в России коллекции русского искусства. Основным содержательным наполнением нашего виртуального филиала является медиатека, включающая в себя мультимедийные фильмы, печатные издания, которые созданы сотрудниками Русского музея на основе его художественных коллекций исторического периода с 10 по 21 век, мультимедийные программы об архитектурных памятниках Санкт-Петербурга, входящих в состав Русского музея. С помощью электронных технологий накопленные музеем богатства и результаты научных исследований по истории отечественного искусства становятся доступными для посетителей информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал».

Самыми частыми посетителями виртуального музея являются воспитанники детских садов, обучающиеся общеобразовательных школ, художественной школы и, конечно, творческих объединений МУДО «Сланцевский ДТ». Юные жители города Сланцы и представители взрослого населения, могут погрузиться в мир искусства по предлагаемому Домом творчества плану, включающем как единичные занятия, так и циклы лекций. Но каждый посетитель имеет возможность реализовать свои интересы и запросить актуальную именно для него тему.

Дом творчества стремится сделать работу по данному уникальному проекту максимально эффективной, опираясь на осознанный интерес, стремление к познанию, привлекая жизненный

Виртуальная экскурсия по теме «Маринисты»



Виртуальная экскурсия по теме «Цвет в живописи»

опыт посетителей, подключая фантазию. Именно поэтому деятельность организуется через такие формы, как виртуальные экскурсии по залам и дворцам Русского музея, комплексные тематические занятия, которые включают в себя в том числе предварительную беседу на основе проблемных заданий, интеллектуально-познавательных игр и выполнение творческих работ в качестве рефлексии, индивидуальная работа по подготовке старшими школьниками рефератов, проектов через использование ресурсов медиатеки. Детям дошкольного и младшего школьного возраста помимо видеофильмов из цикла «В страну музеев вместе с Фефалей» предлагаются занимательные задания — предварительный просмотр мультфильмов (например, м/ф «О картинах») чтобы потом угадать тему занятия, разгадывание ребусов, складывание изображений из фрагментов, рисование нетрадиционными способами и прочее. На занятии ребята учатся давать ответы с объяснениями, когда пытаются определить по черно-белому изображению картины, какие краски присутствуют на оригинале, предлагают свои названия той или иной картине, работают по закрытой картине. Посетители виртуального музея более старшего возраста кроме того могут попробовать себя, например, в роли гида-экскурсовода, журналиста, который пишет экспресс-новость или репортера, презентующего мероприятие в режиме реального времени.

В случае, если участники пропустили занятие в виртуальном филиале со своей группой, имеется возможность самостоятельно воспроизвести отдельные фрагменты занятия в удобное время, потому что на официальном сайте организации, на страничке Вконтакте размещается подробная информация о прошедшем мероприятии, на портале проекта «Русский музей: виртуальный филиал» кроме того к описанию прикрепляется презентацию с заданиями. Каждый желающий имеет, а на базе Дома творчества посмотреть мультимедийный фильм по теме.

Виртуальная экскурсия по теме «Осень»

В рамках реализации проекта «Русский музей: виртуальный филиал» разработана адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «В мир искусства с Русским музеем», предназначенная для воспитанников центра социального обслуживания несовершеннолетних «Мечта». Данная программа учитывает особенности детей с ограниченными возможностями здоровья и представлена многокомпонентным содержанием: в доступной форме сначала должна проводиться предварительная ознакомительная работа, виртуальная экскурсия в форме сказок о русских художниках и их работах, творческая работа через использование элементов декоративно-прикладного творчества, контрольная игра с регулируемым уровнем сложности и задания для самостоятельного

выполнения на добровольной основе дома при помощи родителей или в центре «Мечта» вместе с воспитателями. Программа «В мир искусства с Русским музеем» в качестве основного итога предполагает не только приобщение детей с ограниченными возможностями к отечественному изобразительному искусству, но повышение интереса к художественному творчеству, повышение уверенности в своих силах.

Проект «Русский музей: виртуальный филиал» позволяет каждому жителю нашего города прикоснуться к богатству, красоте отечественного искусства, не выезжая в Санкт-Петербург. Коллектив МУДО «Сланцевский ДТ» очень рад, что включен в широкую межрегиональную, международную географию виртуальных филиалов Русского музея, которые открыты даже на двух российских полярных станциях в Антарктиде. И с нетерпением ждет новых посетителей и ярких идей!

БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ: НАЧАЛО ПУТИ

Хоть раз в жизни каждый из нас задавал себе вопрос «Счастье. Что это?» и давал ответ: «Оно индивидуально». Но бесспорным является тот факт, что счастье должно начинаться в детстве. Сланцевский дом творчества придерживается мнения, что счастлив тот ребенок, который занимается любимым делом, и еще лучше, если он знает, с каким направлением хотел бы связать свою жизнь.

МУДО «Сланцевский ДТ» помогает ребятам разного возраста окунуться в мир творчества, реализовать их порой такие непостоянные интересы через вовлечение в освоение дополнительных общеразвивающих программ шести направленностей. Работая по реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка», Дом творчества обеспечивает доступность качественного дополнительного образования детей. В организацию принимаются все желающие без специального отбора: каждый ребенок, вне зависимости от его социальной, религиозной, половой принадлежности, а также с ограниченными возможностями здоровья, имеет возможность развиваться в соответствии с его индивидуально-возрастными особенностями и активно двигаться по лестнице личного успеха.

С точки зрения профессиональной ориентации, реализуемые в Доме творчества дополни-

Дефиле вязаных моделей

Фотография - мой выбор (Антонова Диана)

тельные общеразвивающие программы можно разделить на:

- включающие в себя профориентационный компонент — для широкого возрастного диапазона;
- помогающие определиться со сферой деятельности — для обучающихся средних и старших классов;
- ориентированные на конкретную профессию — для подростков от 13 до 16 лет.

Программы первого блока наиболее многочисленны. Каждая из них ориентирована на то, чтобы помочь обучающимся приобрести определенную предметную подготовку, повысить уровень необходимых качеств. Например, программы художественной направленности создают условия для раннего самоопределения и творческой самореализации обучающихся в различных видах деятельности — хореографии, музыке, художественной фотографии, изобразительной и театральной деятельности. Освоение программ технической направленности помогает сформировать базу для дальнейшего развития в области информационно-коммуникационных технологий и так далее. Все программы данного блока знакомят детей и подростков с теми профессиями, которые касаются выбранного вида деятельности.

Через сотрудничество с общеобразовательными школами при содействии комитета образования Домом творчества реализуются также дополнительные общеразвивающие программы «Решение задач повышенной трудности по математике» и «Абитуриент» (по русскому языку), предназначенные для высокомотивированных обучающихся 11-х классов, и программы для участников предметных олимпиад для 6–11 классов. Данные программы позволяют будущим выпускникам и подросткам выделить ту предметную область, в которой они являются наиболее успешным, что позволяет определиться со сферой профессиональной деятельности в будущем — «человек — художественный образ», «человек — техника», «человек — знак», «человек- человек», «человек — природа».

В рамках третьего блока Дом творчества представляет программы, которые позволяют ближе познакомиться с некоторыми профессиями –«Юный сварщик», «Технология моды» «Основы художественного дизайна».

Юный сварщик

Робототехника

Программа «Юный сварщик» помогает полнее и глубже получить знания о значении и применении металла сегодня, об особенностях профессии и связанных с ней видах деятельности, познакомиться с работой в условиях производства.

В 2021–2022 учебном году началось обучение по программе «Технология моды», которая приглашает школьников 6–10-х классов прикоснуться к миру создания одежды. Ребята не только познакомятся с основами проектирования, разработкой лекал, правилами раскроя, то есть попробуют свои силы в области технологии изготовления одежды, но также откроют для себя секреты особенностей разработки фасонов одежды.

Программы «Юный сварщик» и «Технология моды» реализуются при взаимодействии МУДО «Сланцевский ДТ» и ГБПОУ ЛО «Сланцевский индустриальный техникум».

«Основы художественного дизайна» — еще одна новая дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности, предназначенная для знакомства с трудом дизайнера, художника — конструктора, архитектора, народного мастера через обучение разработке эскизов, планирование творческой деятельности, работы над собственными проектами.

Помогая обучающимся освоить программный материал, педагоги стремятся организовать профессиональные пробы. Это происходит на учебном занятии, когда ребенок учится создавать продукт своего творчества или когда выступает в роли консультанта, помощника, инструктора, а также в процессе самопрезентации обучающимися продуктов своей творческой деятельности. Посредством защиты проектов, организации персональных выставок, проведения мастер-классов и участие в конкурсах разного уровня ребята не просто глубже проникают в специфику выбранного занятий и демонстрируют активную жизненную позицию, но имеют возможность совершенствовать многие качества, необходимые в любой сфере профессиональной деятельности.

При организации профессиональных проб в творческих объединениях Дома творчества эффективно используется потенциал массовых мероприятий. Ребята вовлекаются в качестве волонтеров, советчиков, судей, когда пробуют себя в роли декоратора, режиссера, дизайнера, соавтора сценария, артиста… Кроме того, предусмотрено проведение тематических интеллектуально-познавательных игр, связанных с разными профессиями, мастер-классов и профориентационных экскурсий. Для родителей оказывается консультативная помощь.

Кроме того, специалисты ДТ принимают участие в муниципальных профориентационных мероприятиях: в занятиях по теме «Педагог дополнительного образования — кто он?» для обучающихся, ориентированных на получение педагогической профессии; в качестве консультантов и членов жюри для участников конкурса фотографий «Профессия в кадре»; в качестве членов жюри в фестивале исследовательских проектов.

Результатом профориентационной работы в условиях

дополнительного образования Сланцевский дом творчества считает поступление некоторых обучающихся творческих объединений в средне-профессиональные и высшие учебные заведения, работу по выбранному направлению: хореографы, работники культуры, музыканты, фотома-

стера. И хотя выбор профессии не всегда является конечным результатом дополнительных общеобразовательных программ, но реализация программ с профориентационным компонентом, программ для высокомотивированных детей, а также непосредственно касающихся профессии, дает возможность приобщить детей к основам профессиональной деятельности, предоставляет условия для проведения педагогом профориентационной работы на разном уровне.

Пусть каждый ребенок сможет выбрать и быть успешным в той профессии, где способен проявить все силы своей души.

СОСНОВОБОРСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ

ФОРМУЛА ИСКУССТВА

В муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества» города Сосновый Бор вот уже несколько лет функционирует детское объединение художественной направленности по изобразительному искусству «Колибри».

Приходя в детское объединение, еще в дошкольном возрасте дети начинают постигать основы интуитивного и правополушарного рисования. Эти техники знакомят ребят с удивительным способом выражения эмоций, впечатлений и чувств, способствуют преодолению скованности. Яркие и смелые мазки красок увлекают, складываются в причудливые узоры, обретают формы сказочных героев и невиданных существ. Далее обучающиеся начинают знакомиться с другими, более сложными техниками и различными материалами. Идет постепенный переход к классическому академическому рисованию.

Детское объединение расположено на базе Центра патриотического воспитания детей и подростков Дома детского творчества и находится в уникальном месте — природном лесопарковом массиве на берегу живописной реки Коваш. Из окон изостудии видны многолетние сосны, слышно пение птиц.

Юные художники

Юные художники

В теплую погоду, используя легкие мобильные мольберты, обучающиеся выходят на пленер. Пара минут, и дети окунаются в мир полевых цветов, буйства красок, запаха соснового леса. Такое единение с нетронутой цивилизацией природой благоприятно сказывается на творческом развитии ребенка, умении наблюдать, думать, анализировать.

Освоив ознакомительный уровень по дополнительной общеразвивающей программе по изобразительному искусству «Хоровод творчества», обучающиеся имеют возможность продолжить обучение по программам: «Арт-кидс» и «Академия творчества».

Постепенно в программу вводится изучение таких тем, как элементы истории искусства, мировой художественной культуры, азы архитектуры, инженерной графики и проектирования.

Формула развития творческой одаренности проста, со временем выделяются дети, которые:

— не устают от занятия, им наоборот интересно довести начатое до конца;

— способны долгое время концентрировать свое внимание на одном деле, буквально погружаясь в свое занятие;

— любопытны, им интересно познавать различные техники рисования, они могут выбрать себе любимое направление в рисовании и развивать его дальше, у них появляются свои предпочтения, любимые техники, формируется свой неповторимый почерк.

Это основные признаки творческой одаренности.

Определив таких ребят в начальном звене, необходимо отслеживать их дальнейшее развитие, предпринимать все возможное для развития их способностей. Для того, чтобы занятия были интересные и для развития природных задатков учащихся, используются творческие задания, занимательные игры, развивающие упражнения. Карточки-задания помогают ребятам актуализировать знания и настроить их на творческий поиск. Выбор средств для выразительности работы на занятиях ученик может выбрать сам, как и форму работы: либо рисовать за партами, либо за мольбертами. По наблюдениям педагога дети все чаще и чаще стали выбирать мольберты, это скорее всего дает возможность осуществлять более тонкий индивидуальный подход, раскрывать и развивать скрытый личностный потенциал обучающихся. Это позволяет сделать реализация дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности по изобразительному искусству для одаренных детей «Формула искусства».

Многие дети, погружаясь в работу создают для себя собственное пространство и атмосферу для творчества, слушая музыку в наушниках во время творческой и самостоятельной работы. Задача педагога — не сдерживать инициативу детей.

Каждому ребенку важно видеть плоды своего труда, оценку окружающих, поощрение за интересную работу, поэтому ведется активная выставочная деятельность, которая направлена на повышение самооценки у детей.

Многоуровневый подход, возможность работы в группах малой комплектации (4–6 человек) позволяет учитывать особые образовательные потребности одаренных и мотивированных обучающихся, создавать индивидуальные траектории творческого развития, обеспечивает условия для успешности каждого ребенка, педагог побуждает учащихся принимать участие в творческих конкурсах, применяются технологии проектного обучения.

Результаты работы подтверждают многочисленные награды в конкурсных мероприятиях различных уровней (муниципального, областного всероссийского и международного).

В своей работе педагог старается применять разнообразные методы, которые дают возможность одаренным учащимся выбрать подходящие формы и виды творческого самоопределения. Выстраивает деятельность таким образом, чтобы обучающийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах творчества. Это важно, как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие области деятельности ребенка.

Обучающиеся детского объединения «Колибри» успешны не только в изобразительном искусстве, но и в других видах деятельности, таких как современная и народная хореография, хоровое искусство, швейное дело, военное дело, художественная гимнастика, футбол и баскетбол.

Уже сейчас выпускники Лютовой Ирины Николаевны являются студентами художественных и архитектурных средних и высших профессиональных учебных заведений.

Для того, чтобы работать с талантливыми детьми, педагогу необходимо много работать над собой, нужно постоянно самосовершенствоваться проходить курсы, много рисовать самому, читать различную литературу. Это лишь некоторые слагаемые волшебной формулы искусства!

ЛОБАНОВА НАДЕЖДА ВАЛЕРЬЕВНА,
методист, МБОУДО «ДДТ», г. Сосновый Бор,
ЛЮТОВА ИРИНА НИКОЛАЕВНА,
педагог дополнительного образования,
МБОУДО «ДДТ», г. Сосновый Бор

РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА»МБОУ ДО «ДЮСШ» Г. СОСНОВЫЙ БОР

Воспитанники МБОУ ДО «Детско-юношеская спортивная школа» г. Сосновый Бор прославляют Ленинградскую область и нашу страну своими успехами, которые являются результатами труда тренерско-преподавательского коллектива спортивной школы и, конечно же, труда самих обучающихся.

На протяжении обучения в ДЮСШ у воспитанников формируются жизненные ориентиры, их активная гражданская позиция, раскрывается внутренний потенциал; развиваются лидерские, коммуникативные, организаторские навыки; улучшаются образовательные, спортивные, творческие результаты; происходит адаптация к новым условиям среды. Тренерско-преподавательский коллектив прилагает все усилия для создания комфортных условий нахождения ребенка в спортивной школе и создания условий для дальнейшего осознанного выбора профессии.

Придя в спортивную школу, юный спортсмен попадает в новую социальную среду: тренеры, судьи, спортивный коллектив. Обучающиеся учебно-тренировочных групп начинают осваивать новые социальные роли, принимая участие не только в соревнованиях, но и в приеме контрольных нормативов у младших воспитанников.

Необходимо отметить, что воспитанники школы, которые добиваются высоких спортивных результатов, поступают в высшие учебные заведения физкультурной направленности, а также в ВУЗы, имеющие спортивные кафедры. Спорт становится частью жизни, а дисциплинированность, целеустремленность, трудолюбие помогают и в учёбе, и в дальнейшей жизни.

В спортивной школе проходят встречи с выдающимися спортсменами чемпионом мира среди юниоров по волейболу, выпускником ДЮСШ Сергеем Пирайненом; с серебряным призером мира среди юниоров, чемпионом Европы, выпускником ДЮСШ Артемом Мельниковым; встречи с заслуженными мастерами спорта.

Свои спортивные достижения юные спортсмены демонстрируют на городских праздниках и спортивных мероприятиях. Для каждого ребенка дается возможность показать свои умения и навыки, проявить свои способности. Именно здесь рождается поддержка друзей, нравственная забота друг о друге, тренере.

Школой проводятся спортивные праздники и турниры, которые приучают ребенка к единству слова и дела, воспитывают гордость за свой город, школу, такие как: праздник рекордов и достижений, турнир поколений по шахматам, турнир по дзюдо на призы заслуженного мастера спорта, чемпиона Мира, выпускника спортивной школы Виталия Михеева, турнир по художественной гимнастике «Грация» памяти Д. В. Самуры.

Ежегодно в течение двадцати лет в городе проходит спортивный праздник «Путь к Олимпу». Главная цель праздника — от массовости к мастерству, и наша задача, из года в год воспитывать у детей стремление к совершенствованию физических и духовных способностей. На празднике подводятся спортивные итоги учебного года, чествуются победители и призеры городских, областных спартакиад школьников, зональных и финальных соревнований Российского и международного уровней.

Для воспитательной системы Детско-юношеской спортивной школы характерны такие черты, как: развитие, ориентация обучающихся, глубокая интеграция основного и дополнительного образования, благоприятный психологический климат, представление права выбора, поиск личностно-ориентированных технологий и форм воспитания.

Именно в спорте наиболее ярко проявляются такие важные для современного общества ценности, как равенство шансов на успех, достижение успеха, стремление быть лучше, победить

.Гончарова С.Л.,Веселова Н.О.

Дзюдоисты и ЗМС Веселов Л.В.

не только соперника, но и самого себя. Посредством спорта реализуется принцип современной жизни: «рассчитывать на самого себя». Физическая культура и спорт играют важную роль в формировании личности. Многие социальные ситуации проигрываются в спортивной деятельности, что позволяет юному спортсмену нарабатывать для себя жизненный опыт, выстраивать особую систему ценностей и установок. Поощрение родителей за воспитание особо отличившихся детей, выступления перед большой аудиторией своих сверстников дает положительный настрой всем собравшимся и желание быть лучше, повышать свое спортивное мастерство. Выступления на традиционных ежегодных соревнованиях, посвященных Дню защитника Отечества и Дню Победы, дают возможность показать профессионализм и результат работы тренера, продемонстрировать талант, спортивные наработки и достижения, позволяющие положительно влиять на рост спортивного мастерства, готовности к защите Родины. Достижение высоких спортивных результатов на основе разносторонней подготовки и выступления на соревнованиях высокого ранга: чемпионатах Европы и Мира, первенстве и чемпионате России дает новый импульс формированию глубоких эмоциональных переживаний, морально-волевых качеств, позволяющих совершенствованию спортивного мастерства, опыта служения Отечеству.

Целенаправленная работа по патриотическому воспитанию средствами физической культуры и спорта обеспечивает формирование патриотических чувств у обучающихся.

Чтобы победить, необходимо еще быть умным, умелым, интересным и духовно развитым человеком, надо трудиться упорно и много! Тогда придет и радость, и стремленье, и успех! Для нас важен успех каждого ребенка! И мы за такой спорт!

Л. П. Ярошенко
Методист МБОУ ДО «ДЮСШ»

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО В ПРОГРАММЕ «НАСТАВНИЧЕСТВО»

Основная задача программы «Наставничества» — расширить круг профессиональных компетенций воспитанника, используя его предметную заинтересованность в какой-либо области знаний или умений. Уникальность такого подхода заключается в том, что ребёнок самостоятельно выбирает предмет своего интереса и знакомится с таким профессионалом, который может передать воспитаннику «огонь» в своих глазах!

Система наставничества в нашем учреждении сложилась давно. За 30 лет в МБОУДО ДДЮТиЭ «Ювента» выросло ни одно поколение спортсменов: по ориентированию, скалолазанию и туризму. За годы работы выросли целые семьи выпускников учреждения, которые всегда принимали участие в соревнованиях, в туристических походах и в других мероприятиях туристско-краеведческой направленности.

Главной задачей образовательной деятельности является дальнейшее развитие учреждения и новых направлений. Так 2 года назад в учреждении было создано новое направление «Водный патриотический туризм». Для развития данного направления было организовано сотрудничество с Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С. О. Макарова» для организации сотрудничества. По договору сотрудничества по плану совместных мероприятий воспитанники имеют возможность знакомства с университетом: посещать музей и планетарий вуза, знакомиться с учебно-лабораторной базой; участвовать, совместно с другими подшефными организациями, в летних оздоровительных и историко-патриотических походах самостоятельно на швертботах и байдарках, и в составе экипажей морских парусно-моторных яхт; общаться с курсантами, имеющими практические морские навыки в хождении под парусом и на вёслах.

Ювента. Поход по Свири

Флэшмоб на закрытии лагеря

Учимся ориентироваться по азимуту

Кроме того, в настоящее время подписано соглашение с АНО «Центр развития водных видов спорт и туризма «Формула воды», которое входит в Программу «Наставничества». Взаимодействие с Центром «Формула воды» помогает в организации и проведении открытых городских и областных молодёжных образовательных мероприятий (форумов, конференций, соревнований туристических походов, фестивалей и т. п.); в подготовке учащихся и молодёжи, мотивированных на получение знаний и навыков для проведения водных туристских походов, и организации спортивных мероприятия (судий, волонтёров); позволяет привлекать специалистов- водников, инструкторов к морским и водным Ювенты, а именно, проведение мастер-классов и консультаций с обучающимися, участие в составе экспертного совета, маршрутных квалификационных комиссий и жюри конкурсов, организуемых совместно.

В ноябре состоялась встреча со Спортивной федерацией парусных видов спорта Ленинградской области, на которой были намечены совместные мероприятия по оказанию нашему

учреждению методической и практической помощи в организации учебного процесса.

Сотрудничество с различными социальными партнёрами позволит МБОУДО ДДЮТиЭ «Ювента» решать важные задачи по профориентации обучающихся, созданию благоприятных условий для выстраивания индивидуальной образовательной траектории заинтересованным обучающихся, выявление и поддержка талантливой молодежи.

А. П. Маханьков
Директор МБОУДО ДДЮТиЭ «Ювента»

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФИЛЬНЫХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛАГЕРЕЙ КАК МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

В современных условиях воспитание является неотъемлемой частью процесса образования, взаимосвязанной с обучением, но осуществляемой также в форме самостоятельной деятельности. Особая роль в процессе воспитания уделяется гражданско-патриотическому воспитанию детей и подростков, которое способствует становлению и развитию личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Современные дети и подростки активно включаются в общественные отношения, участвуют в общественной деятельности наравне со взрослыми. Естественной потребностью детского возраста является стремление к объединению. Дети, развивая в коллективных отношениях индивидуальные знания, опыт, силы и возможности, объединяются в разновозрастные сообщества с целью достижения успеха в различных общественно-значимых видах деятельности. Деятельность Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» и Всероссийского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе

Поём гимн лагеря

Тематический день «Помоги себе сам»

их интересов и потребностей, они созданы для решения задач гражданско-патриотического воспитания детей и подростков, являются важной составляющей системы воспитания образовательной организации в части формирования высоконравственных, социально успешных граждан и полностью соответствуют принципам Стратегии развития воспитания.

На базе Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» г. Сосновый Бор в 2018 году создан Центр патриотического воспитания детей и подростков для решения задач гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения. В рамках Центра зарегистрированы и функционируют местное отделение ООГДЮО «Российское движение школьников» в городе Сосновый Бор с 2018 года и местный штаб ВВПОД «ЮНАРМИЯ» Сосновоборского городского округа Ленинградской области с 2019 года.

Обеспечение непрерывности процесса обучения и воспитания школьников в период проведения летней оздоровительной кампании учреждение решает через организацию интересного, полезного и полноценного летнего отдыха для детей и подростков в профильных сменах оздоровительного лагеря. Детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой, — пространством для развития интеллектуальных, познавательных процессов, творческих способностей ребенка. С 2019 года при создании программы профильных лагерей особое внимание было уделено задачам гражданско-патриотического воспитания через вовлечение детей в общественные детские движения «Российское движение школьников» (РДШ) и «Юнармия».

Созданы и апробированы две программы профильных оздоровительных лагерей — «РаДоША» и «Юнармия», составленные с учетом деятельности и направлений работы детских общественных движений РДШ и ЮНАРМИЯ. Программы профильных смен включают следующие направления работы:

профильный оздоровительный лагерь «РаДоША» — личностное развитие, гражданская активность, информационно-медийное направление, военно-патриотическое направление;

профильный оздоровительный лагерь «ЮНАРМИЯ» — духовно-нравственное, социальное, физическое развитие и спорт, интеллектуальное развитие.

Образовательное и развивающее наполнение программ способствует формированию группы детских лидеров–организаторов, способных приобрести опыт общения, получить и передать знания и практические навыки организации различных дел и мероприятий, готовых транслировать свой опыт среди сверстников и объединять их в общественно-полезной деятельности. Учитывая тот факт, что в лагере собираются школьники из разных общеобразовательных организаций города, главный эффект от реализации — подготовка лидеров первичных ячеек общественных детских движений в общеобразовательных организациях.

Профильные оздоровительные лагеря «РаДоША» и «Юнармия» успешно отработали в период с 1 по 26 июня 2021 г., охват детей составил 75 человек (3 отряда) в возрасте от 10 до 18 лет. В организации и проведении смен были задействованы педагогические, управленческие ре-

сурсы Дома детского творчества, вспомогательный и обслуживающий персонал учреждения.

Для воспитанников был разработан комплекс образовательных, развивающих, досуговых и оздоровительных мероприятий (тренинги, квесты, мастер-классы, командные и деловые игры, конкурсы, ярмарки, фестивали, акции, прогулки и походы, проектная деятельность). Все эти мероприятия проводились в рамках сетевого взаимодействия и сотрудничества Дома детского творчества и представителей учреждений и организаций города и области: ГБУ ДО «Центр «Ладога», регионального отделения РДШ, отдела надзорной деятельности г. Сосновый Бор УНД ГУ МЧС России по Ленинградской области, Центральной медико-санитарной части № 38, войсковой части № 3705, РОО «Союз ветеранов локальных войн и военных конфликтов», регионального штаба ВВПОД «ЮНАРМИЯ», МБОУ «СОШ № 2 им. героя РФ А. В. Воскресенского», Городского совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов Сосновоборского городского округа, учебного центра ВМФ «Военно-морская академия», МБОУДО «ДДЮТиЭ«Ювента»; ОО «Общее дело». При этом были задействованы как материально-технические, так и кадровые ресурсы перечисленных учреждений и организаций. Представители партнеров выступили в роли наставников, дополняя педагогический потенциал учреждения дополнительного образования своими профессиональными знаниями и компетенциями, новыми подходами к вопросам воспитания и передачи знаний.

Результатами проведения профильных летних лагерей стали:

— программы профильных оздоровительных лагерей «РаДоШа» и «Юнармия»;

— расширенные связи социального партнерства, апробированная модель наставничества при проведении мероприятий;

— рост зарегистрированных участников движений РДШ и ЮНАРМИЯ на 35%;

— выявлены и подготовлены лидеры школьных активов, транслирующие свой опыт и объединяющие сверстников в своих образовательных организациях для общественно-полезной деятельности, например, команда #ВТРОЙКЕ — актив РДШ СОШ № 3;

– 4 новых первичных отделения РДШ образованы и зарегистрированы на базе общеобразовательных организаций города;

— рост активности и результативности участия в конкурсных мероприятиях различного уровня на 20%;

— сформировано 3 новых Юнармейских отряда.

Помимо этого, были выявлены неожиданные позитивные эффекты от такой формы организации летнего отдыха детей и подростков, а именно:

— позитивное изменение общественного мнения и отношения родительской общественности города к детским общественным движениям РДШ и ЮНАРМИЯ;

— рост положительного имиджа учреждения и, как следствие, увеличение общего охвата детей и подростков услугами дополнительного образования.

Попова Д. В., директор МБОУДО «ДДТ»
Коврыга Н. И., методист

ТИХВИНСКИЙ РАЙОН

ДЕТСКО-ПОДРОСТКОВЫЕ КЛУБЫ «ПАРУС» И «ДРАЙВ»МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ТИХВИНСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Приятно смотреть на людей, которые чем-то увлечены. А увлечения могут быть самыми разными. Можно петь, танцевать, заниматься спортом, ходить в походы, пропагандировать здоровый образ жизни, помогать людям, изучать историю родного края, играть в КВН, устраивать дебаты и пресс-конференции. Все это возможно, если ты — участник детско-подросткового клуба. Ведь клуб — это место, где современные дети и подростки приобщаются к нравственным нормам и ценностям общества, где реализуются их потребности в успешном общении и познании мира, в развитии талантов и лидерских качеств.

В январе 2018 года на базе Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования «Тихвинский центр детского творчества» в рамках реализации проекта «Равные возможности детям» в Тихвинском районе Ленинградской области были созданы Детско-подростковый клуб «Парус» и Детско-подростковый клуб «Драйв». Программы клубов социально-гуманитарной направленности нацелены на развитие творческой личности, на формирование ценностного отношения к себе, другим людям, формирование гражданских позиций, профилактику асоциального поведения детей и подростков. Программы клубов рассчитаны на переменный состав детей и подростков в возрасте от 7 до 18 лет. Воспитанники клубов привлекаются к подготовке, проведению и активному участию в мероприятиях всех направлений деятельности клубов.

Организация свободного времени детей и подростков, развитие их способностей, интересов, духовно-нравственное формирование личности, развитие познавательной активности — основные задачи работы детско-подростковых клубов «Парус» и «Драйв».

Досуг подростков в клубах всегда интересен и разнообразен. Множество настольных игр различной тематики позволяет проводить вечера и чемпионаты по настольным играм. Игры

Конкурс «Лидер»

Конкурс «Дорогой первых»

на свежем воздухе, в любую погоду заряжают ребят на новые интересные дела и достижения. В теплой атмосфере проходят чаепития, тематические праздники, которые так любят участники клубов.

Патриотическое воспитание, воспитание чувства гордости за героев Отечества, любви к родной стране — важная часть работы. В ноябре 2021 года ребята из группы актива ДПК «Парус» в составе команды Детско-молодежной организации «Старт» МОУДО «ТЦДТ» приняли участие во Всероссийском конкурсе «Дорогой первых», посвященном шестидесятилетию первого полета человека в космос. Конкурсной работой ребят стал видеофильм «Дорогой первых», рассказывающий о первых советских космонавтах, космических рекордах и интересных фактах. Работая над фильмом, участники творческой команды применили оригинальные приемы — от интервью дошкольников центра, рассказывающих о своих представлениях о космосе, до рэпа на космическую тему. Мы, руководители клубов, гордимся яркими авторскими строками наших ребят, звучащими в музыкальной финальной части фильма:

«Мы внуки и правнуки первых, с улыбкою светлой на лицах,

Их путь, такой яркий, наполнил истории нашей страницы.

Развитие лидерских качеств и организаторских навыков участников детско-подростковых клубов — это не только упражнения, игры и тренинги, но и участие в лидерских конкурсах. В 2018–2021 гг. самые активные подростки из групп актива клубов принимали участие в традиционном районном конкурсе лидеров ученического самоуправления «Лидер». И результаты тоже радуют — от дипломантов до лауреатов.

Социальная активность участников клубов проявляется через организацию и проведение акций, разработку и реализацию социально значимых проектов, коллективно-творческих дел. Участники групп актива сами определяют направление такой работы, предлагают идеи акций и проектов. В октябре 2021 г. была проведена акция «Советы мудрых», посвященная Дню пожилого человека, в ходе которой ребята изготовили плакат, в котором пожилые жители Тихвина

На конкурсе «Лидер»

Активисты ДПК

могли оставить свои пожелания и мудрые жизненные советы тихвинской молодежи. В период непростой эпидемиологической ситуации в мире, связанной с новой коронавирусной инфекцией, когда на плечи медицинских работников легла тяжелая ноша работы по спасению человеческих жизней, участники клубов создали видеофильм поддержки тихвинских медиков «Спасибо нашим докторам!», который был размещен в интернет-сообществах нашего города.

Участники детско-подростковых клубов ежегодно входят в состав районной команды молодых избирателей Тихвинского района для участия в областном фестивале молодых избирателей Ленинградской области. Они изучают особенности и правила организации выборов всех уровней в РФ, разрабатывают лозунги и призывы к российским избирателям, доказывают важность активной гражданской позиции — и все это в виде творческих выступлений в формате КВН. Радует, что команда Тихвинского района неоднократно становилась призером областного фестиваля молодых избирателей.

Особенностью детско-подростковых клубов является их состав. В каждом клубе есть группа актива и переменный состав ребят. Самые заинтересованные в работе клуба, самые инициативные и ответственные дети и подростки становятся его активистами. Они участвуют в жизни клуба в течение всего учебного года, придумывают и организовывают новые интересные дела. Переменный состав клубов — это ребята, которые приходят в клуб общаться, играть в настольные игры, участвовать в некоторых делах клубов тогда, когда у них есть свободное время. И зачастую, заинтересовавшись яркой жизнью клуба, ребята из групп переменного состава вливаются в группы актива.

Мы, педагоги детско-подростковых клубов, стараемся, чтобы в клубах детям и подросткам было уютно и тепло. Чтобы каждый участник клуба был уверен — здесь интересно проводить свой досуг, здесь всегда выслушают и дадут совет, здесь можно найти новых друзей, которые будут с тобой на одной волне.

Сызранова О. Н.,
педагог — организатор, руководитель ДПК «Парус»

Игры на свежем воздухе

Акция «Советы мудрых»

ТОСНЕНСКИЙ РАЙОН

СОЗДАНИЕ НОВЫХ МЕСТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МАОУ ДО ЦИТ ТОСНЕНСКОГО РАЙОНА

С 14-го сентября 2020 года в МАОУ ДО ЦИТ начались занятия на новых рабочих местах, созданных для 180 юных тосненцев, увлечённых техническим творчеством, по трём общеразвивающим программам технической направленности:

1. «Моделирование авиа- и судомоделей. Современные технологии авиамоделирования».
2. «Робототехника (средний уровень)».
3. «Интернет вещей».

В течение учебного года в рамках этих образовательных программ учащимися Центра было разработано несколько проектов. Результатом стало участие команд МАОУ ДО ЦИТ в мероприятиях разного уровня.

Наиболее значимыми и успешными стали два проекта: «Умный пешеходный переход» и «Стратосферный спутник».

В апреле 2021 года состоялся региональный отбор на Всероссийскую конференцию «Юные техники и изобретатели», финал которой проводится в Москве в Государственной думе.

Победителями отбора с проектом «Умный пешеходный переход» стали учащиеся центра информационных технологий Перцевы Иван и Константин, наставник — Клюкин Вячеслав Вячеславович.

Второй уникальный проект был осуществлён командой центра этим летом: с 23 по 28 июня 2021 года в Черноголовке на базе Малой академии наук «Импульс» проходил финал всероссийской программы «Стратосферный спутник», на котором участники представили проекты стратосферных спутников и осуществили их реальные запуски в ближний космос. Программа была реализована при поддержке Госкорпорации «Роскосмос» и Ассоциации участников технологических кружков (Кружкового движения). Организаторы программы: Лаборатория Стратонавтика, компания Образование Будущего, сообщество Космический рейс. Партнерами программы являются МГУ им. М. В. Ломоносова, Центр дополнительного образования «Малая академия наук

Представление проекта «Умный пешеходный переход»

Проект «Умный пешеходный переход»

Импульс» в Черноголовке, Сколковский институт науки и технологий.

Программа стартовала в апреле 2021 года. Заявки на участие в программе в одну из двух лиг — «Кандидаты» или «Испытатели» — подали более 70 команд, из более чем 30 городов России.

В итоге, по результатам оценки независимой экспертной комиссии, было отобрано 15 команд, которые приехали на финал из Москвы, Чебоксар, Казани, Севастополя и др., в том числе и команда МАОУ ДО ЦИТ из г. Тосно.

Каждая команда-финалист получила по почте набор-конструктор «Стратосферный спутник». В набор входят компоненты для сборки функциональной модели спутника 1U или 3U, датчики, макетная плата и другие компоненты. Основная задача каждой команды — собрать спутник, спроектировать полезную нагрузку (основную идею эксперимента) и понять, как наиболее практично разместить ее внутри космического аппарата.

По итогам программы экспертное жюри отметило 5 команд, наиболее успешно выполнивших все заявленные задачи экспериментов.

Среди лучших и команда МАОУ ДО ЦИТ — МАК-3 (учащиеся Александр Клюкин, Владислав Кулов, Глеб Прохоров; педагог — Вячеслав Вячеславович Клюкин), представившая проект по исследованию аспектов работы микрокомпьютеров в условиях стратосферы с целью обработки и идентификации земных объектов в условиях, приближенным к космическим.

https://www.roscosmos.ru/31666/

Кроме того, проекты Центра «Умный пешеходный переход» и «Стратосферный спутник» представляли образование Тосненского района в выставочной зоне по тематикам энергосбережения, науки, новых технологий в сохранении ресурсов на ежегодном Всероссийском фестивале энергосбережения и экологии #ВместеЯрче, который проходил в Тосно 4 сентября. Участникам этих проектов были вручены благодарности Правительства Ленинградской области и Комитета по топливно-энергетическому комплексу ЛО ГКУ ЛО «Центр энергосбережения и повышения энергоэффективности ЛО».

Участники проекта «Стратосферный спутник»

Участие в проекте «Стратосферный спутник»

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В МКОУ «НОВОЛИСИНСКАЯ СОШ — ИНТЕРНАТ»

Дети с ограниченными возможностями здоровья нуждаются в особом подходе со стороны каждого педагогического работника образовательной организации. Обязанность школы — создать среду, которая будет способствовать расширению опыта поведения, деятельности ребенка и общения со сверстниками. Школьный социум должен направлять обучающегося на творческую самореализацию, стимулировать личностные интересы к различным аспектам жизнедеятельности. Урочная и внеурочная деятельность, а также и дополнительное образование ребенка с ограниченными возможностями здоровья являются основами, которые способствуют развитию и социальному становлению обучающегося.

В МКОУ «Новолисинская школа-интернат» для обучающихся с ОВЗ функционируют 4 класса для обучающихся с ОВЗ: из них 3 класса — для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и 1 класс — для обучающихся с задержкой психического развития. 30 обучающихся с ОВЗ обучаются инклюзивно.

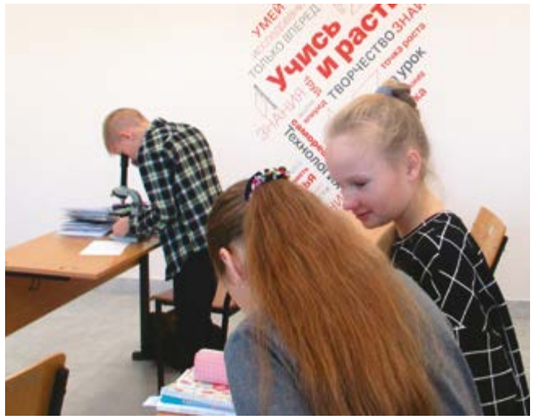
Это особая категория детей и образовательный процесс по дополнительным общеобразовательным программам организован с учетом особенностей их психофизического развития. Для получения дополнительного образования обучающимися с ОВЗ в школе созданы специальные условия: образовательные программы, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы.

Дополнительные общеразвивающие программы разрабатываются с учетом мнения родителей (законных представителей) и возможностями образовательной организации. Дополнительное образование основано на возможности свободного личностного выбора деятельности обучающегося, определяющей индивидуальное развитие ребенка с ОВЗ, а также вариативности содержания и форм организации образовательного процесса, учитывающих индивидуальные особенности обучающихся.

Школа реализует следующие дополнительные общеразвивающие программы: «Народные подвижные игры», «Ментальная арифметика», «Дом, в котором я живу». Основной целью данных программ является развитие психических процессов (памяти и внимания), а также укрепление психофизиологического состояния детей. Особое внимание мы хотели бы уделить следующим программам.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ментальная арифметика» подразумевает под собой уникальный инструментарий развития умственных способностей детей без психофизических перегрузок, позволяющая адаптировать их к жизненным реалиям, используя рациональные приемы обработки информации, с учетом индивидуальных особенностей мышления.

На базе МКОУ «Новолисинская школа-интернат» функционирует «Центр образования естественно-научной направленности «Точка роста». Дополнительная общеразвивающая программа «Дом, в котором я живу» реализуется в рамках данного проекта. Посредством этой программы расширяется практика инклюзивного образования и создаются условия для социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе здоровых сверстников. Это способствует развитию социально-коммуникативного, познавательного, творческого потенциала особых детей.



Занятие «Дом, в котром я живу» в «Точке Роста»

Занятие по ментальной арифметике

Дополнительное образование обучающихся с ОВЗ в нашей образовательной организации направлено на обеспечение развития обучающихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу. Познавательная активность детей выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик: дети получают широкий опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности. Индивидуализация дополнительного образования усиливает его значение для развития учащихся с ОВЗ посредством актуализации следующих аспектов: ребенку предоставляется возможность выбора режима и темпа освоения образовательных программ, выстраивания индивидуальных образовательных маршрутов, существует право на пробы и ошибки в деятельности, возможность смены дополнительных общеразвивающих программ.

Таким образом, модель дополнительного образования детей с ОВЗ в МКОУ «Новолисинская СОШ-интернат» способствует удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии и научно-техническом творчестве, а также решает важнейшие задачи: социализации, самореализации, самосовершенствования и расширения социальных контактов.

Л.А. ДЕДОВЕЦ
Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе,
О.К. ДЯЧУК
Заместитель директора по воспитательной работе,
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Новолисинская школа-интернат среднего (полного) общего образования». Тосненский район, д. Новолисино

ЦЕНТР «ИНТЕЛЛЕКТ» расширяет образовательное пространство для одаренных детей

ГБУ ДО «Ленинградский областной центр развития творчества одаренных детей и юношества «Интеллект» строит разветвленную модель Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Ленинградской области с учетом опыта Образовательного фонда «Талант и успех».

С сентября 2021 года в каждом муниципальном районе Ленинградской области действует удаленная площадка Центра «Интеллект» — Медиацентр.

Каждый Медиацентр представляет собой учебную аудиторию, оформленную в едином стиле, оснащенную системой аудиосвязи, интерактивной панелью, ноутбуками, ученической мебелью.

Медиацентры созданы с целью повышения доступности образовательных программ Центра «Интеллект» большему количеству способных и мотивированных школьников, а также увеличения охвата школьников конкурсными мероприятиями и олимпиадами, которые проводит Центр «Интеллект»

СЕТЬ УДАЛЕННЫХ ПЛОЩАДОК ГБУ ДО ЦЕНТР «ИНТЕЛЛЕКТ» — МЕДИАЦЕНТРОВ

№	МУНИЦИПАЛЬНЫЙ РАЙОН (ГОРОДСКОЙ ОКРУГ)	НАИМЕНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	АДРЕС
1	Бокситогорский район	МБОУ ДО «Бокситогорский ЦДО»	г. Бокситогорск, ул. Школьная, д. 13
2	Волосовский район	МОУ «Сельцовская СОШ»	Волосовский р-н, п. Сельцо, д. 4а
3	Волховский район	МБУДО ДДЮТ	г. Волхов, Кировский пр., д. 36
4	Всеволожский район	МОБУ «Бугровская СОШ № 2»	Всеволожский р-н, пос. Бугры, аллея Ньютона, д. 6
5	Выборгский район	МБОУ «Гимназия»	г. Выборг, ул. Советская, д. 7
6	Гатчинский район	МБОУ ДО «ИМЦ»	Гатчинский р-н, п. Новый Свет, д. 72
7	Кингисеппский район	МБУ ДО «ЦИТ»	г. Кингисепп, ул. Химиков, д. 6
8	Киришский район	МАУДО «МУК»	г. Кириши, пл. 60-летия Октября, д. 1
9	Кировский район	МБОУ «Шлиссельбургская СОШ № 1»	Кировский р-н, г. Шлиссельбург, ул. 18-го Января, д. 1
10	Лодейнопольский район	МБУ ДО «ЛЦВР «Дар»	г. Лодейное Поле, ул. К. Маркса, д. 5
11	Ломоносовский район	МОУ «Кипенская школа»	Ломоносовский р-н, д. Кипень, Ропшинское шоссе, д. 23

12	Лужский район	МАОУ ДО «Компьютерный центр»	г. Луга, пер. Советский, д. 3
13	Подпорожский район	МБОУ «Подпорожская СОШ № 3»	г. Подпорожье, ул. Комсомольская, д. 4
14	Приозерский район	МОУ «Сосновский ЦО»	Приозерский р-н, п. Сосново, ул. Связи, д. 13а
15	Сланцевский район	МУДО «Сланцевский ДТ»	г. Сланцы, ул. Кирова, д. 16
16	Сосновоборский городской округ	МБОУ ДО «ЦРТ»	г. Сосновый Бор, ул. Красных Фортов, д. 43
17	Тихвинский район	МОУ «СОШ № 9»	г. Тихвин, ул. Пролетарской Диктатуры, д. 47
18	Тосненский район	МБОУ «СОШ № 4 г.Тосно»	г. Тосно, ул. Чехова, д. 8

для выявления одаренных детей.

Обучение по образовательным программам для детей Ленинградской области бесплатно.

Через Медиацентры реализуются:

— краткосрочные межпредметные образовательные программы (6 дней (полный день обучения);

— долгосрочные (в течение учебного года) по типу школьного кружка: 2 часа в неделю после занятий в школе.

В настоящее время на площадках Медиацентров на регулярной основе реализуются долгосрочные образовательные программы по подготовке обучающихся к участию в предметных олимпиадах:

«Олимпиадная математика (6–7 кл.)»

«Олимпиадная математика (8 кл.)»

«Олимпиадная физика (7 кл.)»

Лаборатория интерактивной анатомии

Лаборатория молекулярного дизайна

С нового 2022 года на площадках Медиацентров будут организованы долгосрочные образовательные программы для школьников 6–8 классов по подготовке к участию в олимпиадах по истории, литературе, географии, биологии, русскому языку.

В 2021 году в рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в Центре «Интеллект» открылись 7 лабораторий, оснащенных современным высокотехнологичным оборудованием:

Лаборатория физических открытий,

Лаборатория биологических исследований,

Лаборатория молекулярного дизайна,

Лаборатория интерактивной анатомии,

Лаборатория инженерных решений,

Лаборатория компьютерных систем,

Лаборатория IT-решений,

а также Арт-студия, ШахМат-студия, студия ЮниорПрофи и Медиацентр.

На базе лабораторий реализуются краткосрочные межпредметные образовательные программы, которые проводятся в дистанционно-очном формате: 2 дня — дистанционно, 4 дня — очно.

В дистанционном модуле программы могут принять участие все обучающиеся, подавшие заявку на программу. Занятия проходят через Медиацентры в каждом муниципальной районе, что позволяет увеличить охват школьников.

В дистанционном модуле ребята получают теоретические сведения, необходимые для практических занятий, а также проходят отборочное тестирование, по результатам которого формируется список обучающихся для очного модуля. А очный модуль проводится в лабораториях Центра «Интеллект» с использованием современного учебного оборудования.

В настоящее время успешно апробированы и введены в практику работы краткосрочные межпредметные образовательные программы:

на базе Лаборатории интерактивной анатомии:

«Когнитивные исследования. Лингвистика» и «Когнитивные исследования. Психология»;

на базе Лаборатории физических открытий:

«Интеллектуальные энергетические системы» для 8 и 9 классов;

на базе Лаборатории молекулярного дизайна:

«Действующая химия»;

на базе Лаборатории инженерных решений:

«Строим роботов на Arduino» и «Инженер умных устройств».

Краткосрочные межпредметные образовательные программы способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся, формированию навыков практической работы с лабораторным оборудованием и навыков проектной деятельности, помогают вовлекать учащихся в мир современных технологий и научных открытий.

ЦЕНТР «МАЯК»

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ РЕГИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА» НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ОБРАЗОВАНИЕ» В 2021 ГОДУ В ГБУ ДО ДООЦ «МАЯК»

В рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в ГБУ ДО ДООЦ «Маяк» с 2019 года открыты новые места:

— социально-гуманитарная направленность — программы «Назад, в будущее», «Я – лидер» и «Логопедия ОВЗ»;

— туристско-краеведческая направленность — программы «Велосипедный туризм», «Краеведение. Памятники старины» и «Школа безопасности»;

— художественная — программы «Основы компьютерного дизайна», «Основы хорового пения», «Я рисую (ОВЗ)» и «Изопластика»;

— физкультурно-спортивная направленность — программы «Спортивный танец», «Основы легкой атлетики», «Гимнастика. Фитнес. Общая физическая подготовка» и «Гандбол»;

— естественно-научная направленность — программа «Современная агроэкология».

За это время была внедрена ИС «Навигатор дополнительного образования детей Ленинградской области». Обучающиеся, зачисленные в группы дополнительного образования, проходят регистрацию в системе и отправляют заявку на обучение. Благодаря АИС «Навигатор дополнительного образования детей Ленинградской области» в открытом доступе находятся все программы, реализация которых проходит в Центре. У обучающихся и их родителей появилась возможность ознакомиться с программой занятий, целями и итогами прохождения, увидеть фотографии процесса обучения, достижения своего ребенка и получить всю необходимую информацию о работе Центра. Нам, как организаторам обучения, система дает возможность отслеживать набор в группы обучения, посещаемость, точный расчет количества обучающихся и проведенных часов занятий, статистические данные. Также появилась возможность информирования родителей и законных представителей о проводимых занятиях, мероприятиях, педагогах и изменениях в расписании.

Назад в будущее

Современная агроэкология

В 2021 году в Центре получила развитие естественно-научная направленность. В рамках направленности реализуется программа «Современная агроэкология» на 36 часов (реализуемая в течение смены) и 72 часа (для обучения в течение учебного года).

Реализация программы началась с конца мая 2021, к этому моменту был обустроен класс экологии с необходимым оборудованием. Были закуплены робото-технический комплекс «Умная теплица», микроскопы, выставочные экземпляры.

Центр «Маяк» заключил договор о сотрудничестве с Экостанцией Федерального центра дополнительного образования и на базе Маяка была открыта региональная Экостанция Ленинградской области. Более 150 человек в летний период стали участниками Всероссийского урока Арктики и получили сертификаты от ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей». Юные экологи приняли участие во Всемирном дне окружающей среды, Всероссийском уроке Астрономии, Всероссийском уроке «Эколята — молодые защитники природы», во Всероссийском онлайн-квизе «Экологика», во Всероссийском конкурсе социальных видеороликов «Зелёный экран».

Праздник экологии «Так непросто быть зелёным» собрал 180 участников, были проведены мастер-классы «Эколайфхаки», инфо-площадки. Видеоролик мероприятия был отправлен на Санкт-Петербургский конкурс на лучшую организацию летней оздоровительной кампании 2021 года с темой «Экология вокруг нас» и занял 3 место.

В рамках проведения осенней оздоровительной кампании была реализована смена «Зеленый луч», посвященная экологии, защите окружающей среды, проведены мероприятия: конкурс видеороликов «На страже Земли»; проект «Зелёные города», конкурс брошюр «Экологический след»; интеллектуальный квест «За зелёным лучом»; концертная программа «Быть зелёным не просто» и другие.

Благодаря созданию данной направленности в Центре «Маяк» создаются новые традиции, например, посадка дерева в конце каждой смены. Новая аллея не только украсит территорию, но и послужит небольшим, но очень важным шагом в сторону сохранения природы. Юные экологи сделали кормушки для птиц.

ГБУ ДО ДООЦ «Маяк» сотрудничает с ресурсными центрами Ленинградской области, что позволяет привлечь детей разного уровня подготовки и способностями. Реализуются две программы, направленные на обучение детей с ОВЗ. Все программы Центра имеют возможность адаптации к различным возможностям обучающихся.

Все программы созданных направленностей адаптированы для полного дистанционного обучения, а также внедрены элементы дистанционного взаимодействия с обучающимися.

Реализация регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в ГБУ ДО ДООЦ «Маяк» позволила открыть новые возможности для обучения детей и подростков Ленинградской области — современное оборудование и актуальные программы, отвечающие запросам обучающихся, расширение диапазона направленностей, реализуемых в Центре, возможность вывода статистических данных, а также сотрудничества с Федеральным Центром дополнительного образования и поддержка в реализации планов.

Под общей редакцией: Маевской Т.И.
Материалы подготовили: Шилина Н.Л., Живайкина Е. А., Мотенкова Ю. А.
Использованы фотографии из архивов образовательных организаций Ленинградской области.
Верстка, печать и тиражирование: АО «Солти», заказ №216280, тираж: 200 экз.
© ГБУ ДО «Центр «Ладога», 2021